www.protest.no

PROTESTFESTIVALEN 2011

Kristiansand 3. september - 9. september

vær tilstede i verden
selv om du ikke
vet hvor du er

TOVE LIE (1942-2000)

Utholdenhet

Fasthold det
du ikke forstår
gi det ingen navn

elsk det
hos din elskede
du ikke kan rekke

vær tilstede i verden
selv om du ikke
vet hvor du er

TOVE LIE (1942-2000)

Vær tilstede i verden selv om du ikke vet hvor du er!

Foto: Christoffer Kaddan Olsen

Hovedtema i år er den siste linjen i et dikt fra 1970 av poeten Tove Lie, som døde i 2000. Da hun var mest aktiv på begynnelsen av 70-tallet, var poesien begynt å blomstre. Nye navn som politisk sverget til kommunismen sto frem. Visebølgen var over oss. Og så kom Tove Lie med sine varme lengsler, der tre ord sto frem veldig klart: Jakten på friheten. Hun levde i en egen verden omkranset av vakre farger, blomster og drømmen om uforbeholden kjærlighet. Ivar Havnevik i Aschehoug kalte henne et av våre sjeldne blomsterbarn. "Det er en stor lengsel i verden. Hjerte mot hjerte, sjel mot sjel, Den frihet og fred vi elsker, kan aldri bli gratis", sa hun i et annet dikt. Men Tove Lie hadde sitt å stri med, slik Hans Børli hadde, der hans drømmer kom til syne i dikt fra den barske skogsarbeideren.

Under årets Protestfestival vil Per Arne Dahl kåsere om himmelen over Børli. En eldgammel bevisstgjøring om menneskets ni mennesketyper skal under lupen. Spørsmålet om hva som skjer når sentrale meningsleverandører og bohemer har begynt å jogge i stedet for å dra på byen, skal diskuteres. Og for å dra helt til andre enden; Hallesbys helveteslære, alternativ kreftbehandling, Osloarroganse og fremtiden til stadig flere skilsmissebarn skal debatteres. Tove Lies mantra henger over himmelen i september, og temaene vil sprike like mye som de har gjort i de tolv årene Protestfestivalen har vært arrangert. Uten anarkiet og galskapen blir det ingen Protestfestival. Og i fjor høst det var nære på å gå troll i ord.

I 2011 er kommunismen død, de fleste blomsterbarna er ryddet ut av gatene, og bohemer er blitt et slags utskudd som får folk til å trekke på smilebåndet. Kunstnerne lokalt har derimot - av åpenbare årsaker - våknet opp, Kunstnerne har en fornemmelsesfinhet, vi andre ikke har, sa Reiulf Steen. De forteller oss det vi trenger å vite: Vær til stede. Selv om du ikke vet. Hvor du er.

To dager etter at årets festival er avsluttet, er det lokalvalg. Kanskje har vi tent en gnist før valgdagen? Forhåpentligvis har noen begynt å tenke nye tanker. Hans Børli; Erik Bye og Protestfestivalen hadde en ting felles. Børli og Bye gikk på byen. Det gjorde jeg også sammen med Erik. Han bannet over denne verdens urettferdighet og ufred. Erik stod oss nært. Makt og myndighet skal til enhver tid fungere under tvil, i all fall under observasjon, sa han. Erik ba oss innstendig om å holde festivalen gående. Det ansvaret hang tungt over skuldrene våre i oktober i fjor. Men la oss ikke nå dvele ved fortiden. La oss til slutt i denne velkomsthilsenen heller slippe til kjærligheten og håpet, igjen anført av Tove Lie:

Sjelen kretser rundt kjærligheten
som møll om en lampe,
brenner seg, faller –
gir aldri opp.

Velkommen til en engasjerende uke i september!

Svein Inge Olsen
festivalleder.

INNHOLD PROGRAM 2011

DEBATTER
Blir fremskrittspartiet det nye kulturpartiet? 7
Æ ser dæ på Markens i kveld 8
Hva er verst, bygdedyret eller hovedstadens arroganse? 18
Kineserne kommer! 19
Skal alternativ behandling ha en plass i kreftbehandlingen? 23
Er de kristne blitt en flokk feiginger? 32
Helvete heller! 34
Hells Angels møter lokale politikere til åpen debatt 37
Hvor viktig er egentlig sex? 38
Er den norske mannen blitt verneverdig? 39
Rett og galt, galt og rett - hvor ble det av grensene? 41
Hva skjer når skilsmissebarna vokser opp? 42

DUELL
Har kontantstøtten undergravd barnetrygden? 9
Bør cannabis legaliseres? 21
Går verdifull motkultur tapt når bohemer og sentrale meningsytere har begynt og jogge fremfor å gå på kafeer 25

INTRODUKSJON
Karsten Johannessen 26
Eksisterer helvete i oss? 33
Lars Kilevold 39

PROTESTLITERATUR
Liv Mørland - Veier til forsoning - etter krig! 9
Erling Folkvord - Vår korrupte hovedstad 9
Steinar Stormberg - Samfunnsansvar - fra ord til handling 10
Torgrim Eggen om Axel Jensen 15
Sivil ulydighet. Samtale mellom Thomas Hylland Eriksen og Pål Steigan 15
Pål Steigan - etter sammenbruddet 16
Siren Henschien - Historien om Ragnhild 18
Thomas Hylland Eriksen - Søppel 20
Haakon Bull-Hansen - Strålekameratene 23
Henrik Syse - Noe å tro på 28
Ann-Magritt Austenå - Arven etter sataniske vers 29
Hvorfor er det ikke lenger "vekkelsesluft over landet"? 29
Andreas Bull-Hansen 29
Edy Poppy - Sammen. Brudd 37
Heidi Køhn 41

FOREDRAG
Det er ikke mer synd på deg enn andre 10
Fotballens fascinasjon 23
Einar Gelius 36
Kan jenter trekke seg i siste liten? 37
Når følelsene blir kompass og lysten blir lov 37
Himmelen over Børen sjø 40

SAMTALER
Anders Tangen i samtale med Jan Vincents Johannesen 20
Emneagrammet 26
Krigsmann Uffe 28

INNHOLD PROGRAM 2010

PROTESTFILM
Se meg! 12
Maritime kvinner - på land og til sjøs! 12
Homo Ludens - 7 kapittel fra et rastlaust liv 12
Far og sønn ..... 13 og 38
Quisling 13
War of the gods 13

MINIKONSERTER
Dan Fagerquist 19
Yngve Kristiansen m/ Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies 25
Ulf "Uffe" Christiansson 31

UTSTILLINGER
Minneteppet 6

ANNET
Kakefest 8
Markering ved monumentet "Vår Herres klinkekule" 14
Prisutdeling og off. åpning av festivalen 16
Fotball: Danmark- Norge 26
Verdensdagen for selvmordsforebygging 36
Ung protest 40
De sju dødssyndene 43
Festivalkunstner Tony Higginson 45
Kart og billettinformasjon ..... 50 og 51

PROTESTCAFE / FESTIVALOASE
Protest- og Bokkafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret i TristanTeltet hver dag under festivalen.

Forside: Tony Higginson Grafisk design og trykk: **Kopianstalten**

Forbehold om trykkfeil og endringer. Følg med på hjemmeside **www.protest.no** og annonser i Fædrelandsvennen for endringer og oppdateringer.

Følg oss på Facebook! Følg oss på MySpace! Følg oss på Twitter!

Hovedsamarbeidspartnere:

Fædrelandsvennen

BANK
BANKEN FOR SØRLANDET

INSTITUSJONEN FRITT ORD

KRISTIANSAND KOMMUNE

NORSK KULTURRÅD

cultiva

VEST-AGDER FYLKESKOMMUNE

Eline Medbøe

Kristiansand Folkebibliotek, Nedre Torv

1100 UTSTILLING: Åpning av Minneteppet!

Utstillingen består av tekstillapper satt sammen av etterlatte etter selvmord, laget av kunstneren Eline Medbøe. Teppet ble presentert i Puls på NRK1.

Utstillingen varer til 20. september.

Åpning v/ kunstner **Eline Medbøe**

Minneteppet er et relasjonelt kunstverk, et minnesmerke laget av selvmords-etterlatte over hele landet. I Norge dør det hvert år over 500 mennesker som følge av selvmord. Kunstner Eline Medbøe mistet selv sin mor i selvmord og ønsker med Minneteppet å rette oppmerksomheten på det hun mener er et stort samfunnsproblem. Eline Medbøe har siden 2008 holdt lappekurs for etterlatte ved selvmord i samarbeid med LEVE - Landsforeningen for etterlatte ved selvmord, over hele landet. Kursene har samlet etterlatte i alle aldere som har fått veiledning til å lage sin egen lapp. Gjennom teppet knyttes deltagerne sammen og gir den dystre selvmordsstatistikken et ansikt.
Utstillingen i Kristiansand folkebibliotek viser 4 av teppene i Minneteppet. Boka om prosjektet lanseres i august og vil også være en del av utstillingen. Den inneholder bilder av alle lappene i teppet med minnetekster skrevet av deltagerne. Målet er at utstillingen av Minneteppet skal engasjere og skape debatt i lokalmiljøet. Den skal gi et ansikt til den dystre selvmordsstatistikken og et innblikk i hvordan det er å være etterlatt.

FLATNES
bygg consult as
ARKITEKTTJENESTER
post@flatnes.no 38 07 16 50
www.flatnes.no

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE

Protest- og Bokcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Galleri Bi-Z, Dronningensgate 39

1130 ÅPNING AV KUNSTUTSTILLING

Festivalkunstner **Tony Higginson** stiller ut bilder.
Tony Higginson åpner utstilling med å fremføre noen av hans egenkomponerte sanger.

"In this exhibition, Anthony J. Higginson carries the title from a Nick Drake song "Straighten My New Minds Eye" and through mainly text and images he explores the sensory environments and the revolution/evolution phenomena "

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1200 DEBATT: Er Fremskrittspartiet det nye kulturpartiet? Blir FrP, sammen med H og V de nye kultur-kameratene lokalt og nasjonalt?

Fremskrittspartiet, Høyre og Venstre er landets nye kulturpartier, hevder Kunstsosiolog Dag Solhjell. Det er i disse partiene vi nå finner de mest aktive og ideologiske kulturpolitikerne, mener han. Mange vil finne det oppsiktsvekkende at Fremskrittspartiet nå ses på som et kulturparti. Solhjell mener de rødgrønne politikerne er så bundet til kulturministeren at de ikke tør ha egne synspunkter. Gjelder det også i vår by? Er venstresida blitt visjonsløs? Hva har skjedd, dersom det er slik at FrP – tidligere kulturelitens fremste hatobjekt - nå fremstår som et trygt kort?

Debattanter:
Innledning ved leder Kristiansand FrP **Tor Sigbjørn Utsogn**
Vidar Kleppe, leder Demokratene
Jan Oddvar Skisland, varaordførerkandidat Ap
Dag Vige, leder og ordførerkandidat Venstre
Anne Marie Almedal, kulturaktør og Høyre-velger
Erling Folkvord, bystyremedlem Oslo

Debattleder: **Finn Holmer Hoven**

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

Stem Kristiansand Fremskrittsparti!
Fremskrittspartiet
-for folk flest

Anne Marie Almedal

Vidar Kleppe

Jan Oddvar Skisland

Dag Vige

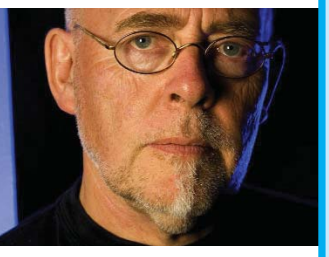
Tor S. Utsogn

Finn Holmer Hoven

Jon Bjørgum

Alf Holmelid

Eivind Ljøstad



Peter Arnesen

Knut Haslerud

Harald Andersen

Bakerteltet, Nedre Torv

1400 FESTIVITAS: Tidenes Kakefest

Sørlandsbakerene inviterer og deler ut 3000 kakestykker. Kåring av Norges beste kake. Bakerne lager folkefest i protest mot stadig økt import av bakverk.
Aktiviteter for barna.

Appell ved **Anders Vangen**, BKLT (Baker og konditormestrnes landsforening)

Triztan-teltet, Nedre Torv eller Christianssand Kunstforening

1530 DEBATT: "Æ ser dæ på Markens i kveld" – eller var det den gangen og ikke nå?
Er Øyvind Smestads vise gått ut på dato? Er Markens i ferd med å bli en spøkelsesgate, ødelagt av kjeder og bompenger? Er Kvadraturen forøvrig i ferd med å bli ødelagt av investorer og politikere?

Nisjebutikken legges ned eller flytter til Sørlandssenteret. Knut Haslerud mener stengningen av Geheb midt i gata var dolkestøtet. Kvadraturen forøvrig ser ut som en evig byggeplass. Det bygges, sprenges, rives og omkjøres. Vi som bor her belastes med økte eiendomskatter og bompenger. Men vil vi ha en by vi ikke kjenner igjen? Bygningssjef Gunnar Stavrum sa i januar at "skal vi ha en levende motkraft til Sørlandsparken, må det utvikling til". Men skal vi la det som skjer i Sørlandsparken rasere bykjernen? Er det bedre å stagge utbyggingen i Sørlandsparken?

Debattanter:
Alf Holmelid, stortingsrep. SV
Knut Haslerud, skribent og gågateentusiast og politiker PP
Harald Andersen, leder Kvadraturforeningen
Birte Simonsen, leder Miljøpartiet De Grønne
Harald Sødal, tidl. varaordfører KrF
Jon Bjørgum, investor Christiansholm Eiendom

Debattleder: **Eivind Ljøstad**
Musikalsk innslag: **Peter Arnesen**

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

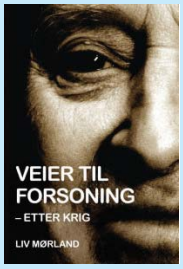
KRISTIANSAND SV
FOR HELE BYEN
STEM PÅ OSS DU OGSÅ!
HARALD: 48 88 14 18 ANNE METTE: 91 71 71 23 MANO: 95 06 50 98

Triztan-teltet, Nedre Torv

1700 POLITISK DUELL: Har kontantstøtten undergravd barnetrygden, hindret integrering av innvandrerbarn og bidratt til å øke antall fattige norske barn?
Erling Folkvord (Rødt) mot **Jørgen Kristiansen** (Krf)

Triztan-teltet, Nedre Torv

1730 ProtestLitteratur: Veier til forsoning – etter krig!
Liv Mørland presenterer sin bok



Forfatteren Liv Mørland tar for seg et vanskelig tema som alltid har vært og som alltid kommer til å bli aktuelt: Forsoning mellom mennesker. Den forteller først og fremst om ni menneskers kamp for å bli fri. Fire har flyktet til Norge, fem er tyskerbarn og NS-barn. Forfatteren reflekterer også på generelt grunnlag over hva som kan føre mennesker videre til indre frihet. Hun gjør det i lys av fortellingene, og knytter begreper og erfaringer herfra sammen med hva andre har erfart – enten det er Mahatma Gandhi, Martin Luther King, Desmond Tutu, Nelson Mandela eller andre.

(Kr 50,- inkl. Erling Folkvord)

Triztan-teltet, Nedre Torv

1800 ProtestLitteratur: Vår korrupte hovedstad

Erling Folkvord presenterer sin bok.

Dette er sagt om boka: Den er eit djupdykk ned i ein ukultur, der maktelite og rikfolk i Oslo tar seg til rette. Skattytarane må betale rekninga. Som folkevalt har Erling Folkvord fått kjennskap til fleire tilfelle av korrupsjon. Her presenterer han ei rad eksempel, der namngitte politikarar på kommunalt toppnivå har gitt næringsdrivande fordelar på måtar som til tider godt over grensa til det ulovlege. Enkelte av dei har berre fått "mindre" kontraktar på ulovleg vis. Dei som har hatt størst hell i rådhuset, har derimot på få år og heilt ustraffa kunna innkassere det fleirdobbelte av utbyttet etter NOKAS-ranet. Visste du for eksempel at fleirtalet i bystyret i Oslo har selt eit tusental kommunale leiligheter på ein måte som gav den heldige kjøparen ein skattefri gevinst på på meir enn 1,4 milliardar?

(Kr 50,-)

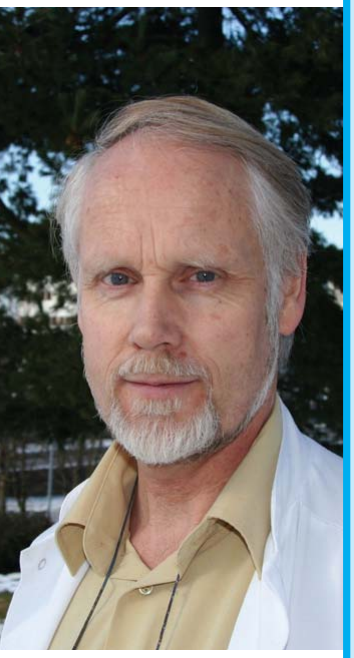
Jørgen Kristiansen

Foto: Ingar Haug Steinholt

Erling Folkvord

sandens

Steinar Stormberg



Ingvard Wilhelmsen

Annette Larsson

foto Kristin Torsteinsen

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4 etg.

1900 ProtestLitteratur Stormberger

Samfunnsansvar – fra ord til handling

Steinar Stormberg forteller fra sin bok og om hvordan virksomheter kan bidra til et inkluderende arbeidsliv. Stormberger er fortellingen om sports- og turtøyprodusenten Stormbergs samfunnsengasjement, og om gründeren bak det hele: Steinar J. Olsen.Boken handler om opp- og nedturer. Den handler om et gründerliv, og den viser hva store og små virksomheter i praksis kan gjøre for å ta et aktivt samfunnsansvar. John G. Bernander, Børge Brende, Trond Giske, Erna Solberg og Trine Lise Sundnes har i boken bidratt med sine perspektiver og synspunkter på temaene boken omhandler.

Musikalsk innslag: **Annette Larsson**

(Kr 100,- inkl. Ingvard Wilhelmsen)

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4 etg.

2000 FOREDRAG:"Det er ikke mer synd på deg enn andre. Et foredrag om frigjøring"?

v/ professor **Ingvard Wilhelmsen**, stifter av Hypokonderklinikken

Ingvard Wilhelmsen (f.1949) er professor dr. med. og har hoved-stilling ved Institutt for indremedisin, Universitetet i Bergen og er spesialist i indremedisin, fordøyelsessykdommer og psykiatri. Han har bistilling som overlege på Medisinsk Klinikk. Her driver han blant annet en Hypokonderklinikk, som er en del av Medisinsk Poliklinikk. Han er en populær foredragsholder og trakk fullt hus sist han var på Protestfestivalen. Han har skrevet bøkene "Hypokondri og kognitiv terapi" (1997), "Livet er et usikkert prosjekt" (2000), "Sjef i eget liv" (2004) og "Kongen anbefaler – holdninger for folket" (2006). Det er en fornøyelse å høre på Wilhelmsen, om man er pasient eller ansatt i helse-Norge.

Musikalsk innslag: **Annette Larsson**

Annette begynte allerede å synge som 7-åring hjemme i Setesdal. Siden den gang har hun tatt steget ut på scenene og spilt på flere festivaler. Hennes musikk er country, med snert av pop. Det er det som står hennes hjerte nærmest. Den blonde kvinnen fra dalen kommer til byen for å være del av Protestfestivalen. I et intervju fra tidligere er det liten tvil om at professor Wilhelmsen vil kunne si at dette er ei fornuftig dame. "Målet mitt er å forsøke å forsterke følelser hos de som hører på musikken min. Jeg ønsker at de skal føle den samme gleden som meg når jeg fremfører et positivt budskap, og den samme nedstemtheten som meg dersom budskapet er trist", sier en entusiastisk Annette. "Jeg forsøker å gjenspeile meg og min positivitet som person gjennom musikk og tekster. Det nytter ikke å gå gjennom livet og bekymre seg. Derfor trives jeg best når jeg kan stå på scenen eller i studio og synge om ting jeg selv opplever som positive i hverdagen".

(Kr 100,-)

Norli Bokfestival
3.–10. september

Tusenvis av bøker til utrolige priser under Protestfestivalen

Besøk teltet under Protestfestivalen! Her er bordene fylt til randen med barnebøker, gavebøker, romaner, filmer og spill. Førstemann til mølla!

Priser fra kr

20,- 40,- 60,- 80,-

Her kan du gjøre mange kupp!

norli

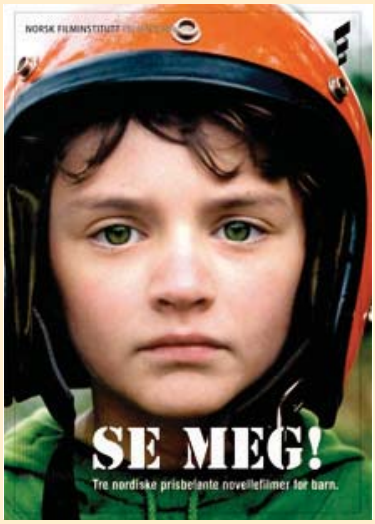
Sørlandssenteret - tlf 38 04 06 44

Alle filmene vises på Haandverkeren, Øvre Torv
(Billettpris kr 50,- for en, to, tre, fire eller fem filmer)

HAANDVERKEREN
RESTAURANT PUB

1200 ProtestFilm: Se meg!

Regi: Terje Rangnes, Morten Klingberg og Morten Giese / 61 min.



"Se Meg" er tre filmer som handler om å snakke med barn om barn som påtar seg et voksenansvar, der foreldre eller omsorgspersoner svikter. Martin er på pappahelg og de fisker. Victor lever i en turbulent familie med to eldre brødre som alltid er uvenner. Den tredje filmen "Min far er bokser" handler om to brødre som har mistet kontakten med faren sin.

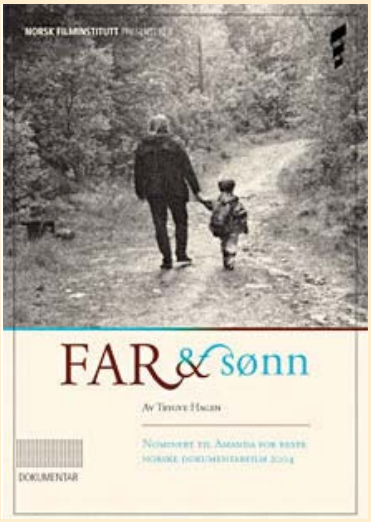
1300 ProtestFilm: Maritime kvinner - på land og til sjøs!

I denne filmen møter programleder Hanne Krogh en rekke av sjøens kvinner. Fra vikingkvinnen fram til verdens første og eneste kvinnelige u-båtkaptein; Solveig Krey.
Fortellere er Totto Osvold, Hanne Krogh og produsenten Eilert Munch Lund. 51. min.

1400 ProtestFilm: "Homo Ludens – 7 kapittel frå eit rastlaust liv"

Regi: Sondre H. Bjørgum / 56 min.

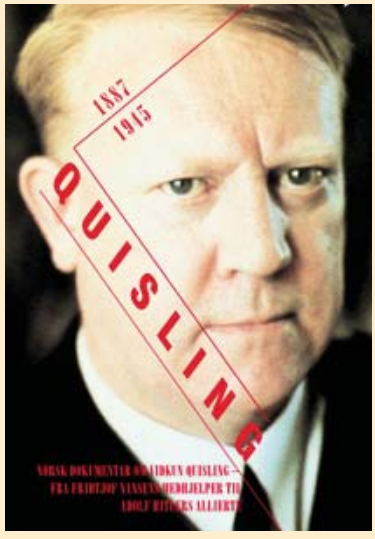
En dokumentar om poeten, samfunnsaktivisten og protest-festivalvennen Triztan Vindtorn (1942-2009). Triztan Vindtorn var helt sentral i oppstarten av Protestfestivalen og nesten hvert år kom han i starten for å fremføre et paraplydikt, som han kalte det. Forfatteren bak titler som "Å skjøte en regn-bue" (2003), "Skriften bak speilet" (2005) og "Jeg kan høre din hånd synge" (2007) var i tillegg kjent og ettertraktet som performancekunstner og oppleser verden over. Vindtorns poesi omtales som surrealistisk, men med en egen evne til å gi leseren gjenkjennelse i sitt eget liv og virkelighet. Like selvsagt som surrealistisk bildelek og utfordring av språklige konven-sjoner var Vindtorns engasjement for den faktiske verden han levde i. Filmskaper Sondre H. Bjørgum fulgte kunstneren gjennom flere år og presenterer med "Homo Ludens - 7 kapitler frå eit rastlaust liv" et helt spesielt dikterportrett.



1500 ProtestFilm: Far og Sønn

Regi: Trygve Hagen / 30 min.

Far og sønn er en tematisk nyskapende dokumentarfilm hvor regissøren reflekterer over sin rolle som både far og sønn. Rammen rundt dette er en reise Hagen gjør med sin sju år gamle sønn, fra Oslo til Molde – for å besøke sin gamle far. Dette blir en reise både i nåtid og fortid. Trygve Hagen har våget å lage en vemodig, reflektert og sterkt personlig film omsider ved mannsrollen som griper dypt i oss alle – uavhengig av kjønn.



1600 ProtestFilm: Quisling

Regi: Svein Rune Nyland / 132 min.

For første gang står noen av Quislings nærmeste tilhengere fram og forteller om sine inntrykk av NS-lederen. Også hans motstandere intervjues. Dokumentaren gjør i tillegg bruk av unikt arkivmateriale, i form av film, foto, dokumenter, brev og faksimiler. Quislings egne ord blir dessuten brukt – for å gi bedre forståelse av mannen som er blitt kalt en gåte. Sammen med historieprofessor Oddvar Høidal følger vi i Quislings spor, fra barndomsbygda Fyresdal, via Oslo, Helsingfors, St. Petersburg, Moskva, Kharkov (Ukraina) – hvor han var hjelpearbeider – til Berlin, en by han frekventerte jevnlig i sine møter med Adolf Hitler. Summen av alle kildene har resultert i et mangesidig portrett av en av norgeshistoriens mest kjente menn.

1830 ProtestFilm: War Of The Gods

Regi: Jennifer Abbott

En sterk dokumentar om krig og religion, som har skapt mange reaksjoner og mye følelser. I filmen forklares hvordan politiske ledere misbruker religion for å erklære krig og vold, som fører til at mennesker blir drept.

Introduksjon v/ regissør Jennifer Abbott (USA)

Jennifer Abbott f. 1967 i England, vokste opp i Europa som datter av en ambassadør. Hun studerte psykologi og har skrevet flere noveller. Hennes mest kjente er The Scream From Within og The Other Dimension. En av hennes siste filmer er Temple of Fear der Christopher Walken har en rolle. War of the Gods er en dokumentar hun omtaler som det største og viktigste prosjektet hun har jobbet med. Jennifer har fått flere utmerkelser de siste årene.

Snadderkjosken, Elvegaten

2100 "Vi spør under tause stjerner: Hva er det du vil oss Gud?"

(Fra "Gjennom et hvitmalt gjerde" av Erik Bye)

Markering ved monumentet "Vår Herres Klinkekuler"

Kort tale v/ **Jennifer Abbott** (USA)

Jennifer Abbott står bak den kritikerroste dokumentaren War of the Gods. Hun vil holde appell om hvordan og hvorfor Gud brukes til inntekt for kriger og terrorhandlinger. Erik Bye var opptatt av dette spørsmålet den siste tiden han levde.

Minikonsert med Benny Borg

Benny Borg (65) er noe så sjeldent som en svensk veteran i norsk revy- og musikkliv. Han er sanger, gitarist, komponist, tekstforfatter og revyskuespiller. Han turnerte med egne popband på 60-tallet og samarbeidet med sin ekskone Kirsti Sparboe. Hans store gjennombrudd som soloartist kom med Balladen om Morgan Kane (1972) som lå 20 uker på VG-lista. Han har fått Spellemannsprisen som beste mannlige artist og har de senere årene turnert med egne forestillinger omkring Elvis Presley og nå Johnny Cash.

(Fri adgang)

Jennifer Abbott

Benny Borg

HENNIG-OLSEN

Torgrim Eggen

Pål Steigan

Thomas Hylland Eriksen

Morten Tønnessen

Helge Torvund

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE

Bokfestival og Protestcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1200 ProtestLitteratur: Torgrim Eggen om Axel Jensen

Forfatter Torgrim Eggen skriver bok om forfatteren og eventyreren Axel Jensen (1932-2003). Axel Jensen er en av Protestfestivalens inspiratorer.

(Kr 50,- inkl. Sivil ulydighet)

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1300 ProtestLitteratur: Sivil Ulydighet

Samtale mellom **Thomas Hylland Eriksen** og **Pål Steigan**
Sivil ulydighet er et politisk virkemiddel for opposisjonelle i hele verden. Amerikaneren henry D. Thoreau skapte begrepet. Det skulle få enorm betydning for rettighetskjempere som Mahatma Gandhi og Martin Luther King Jr. Hans skrifter ble også viktige for miljøfilosofer som Arne Næss, og for naturelskere og sivilisasjonskritikere i alle leire. I Norge har Thoreaus tanker om fredelig motmakt vært aktuelle og anvendbare, fra miljøaksjoner i Mardøla og Alta, til papirløse asylsøkeres sultestreik og kulturverneres kamp mot oljeboring i nord eller monstermaster i Hardanger. Thomas Hylland Eriksen og Pål Steigan snakker om Henry D. Thoreau (1817-1862) og fenomenet sivil ulydighet.

Programleder: **Morten Tønnessen**
Lyrisk innslag: **Helge Torvund** leser fra Alabama

"Alabama?" inneholder dikt om å miste sin far, om å få behandling for kreft, samt dikt om musikk og naturglede, om kjærlighet og om å ta farvel. Frodige fantasier og drømmeaktige scener veksler med kroppsnært alvor og gjenkjennelige landskap. «En blanding av inderlig, personlig alvor, og mytisk og eventyrlig lek med kulturelle referanser». seier Helge Torvund selv om sin nye diktsamling Alabama? "Torvund skriver med lekent alvor. Dette er tekster med et herlig spenn." skriver Marius Aronsen, redaktør i Bokklubben. Første opplag ble utsolgt i løpet av et par måneder.
(Kr 50,-)

Aschehoug_Studio Vest

www.kjostvedtfoto.no
Tlf 38022624 elite // foto Kjøstvedt Midt i Markens

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4 etg.

1400 PRISUTDELING / ÅPNING

Off. åpning av den 12. Protestfestivalen
Utdeling av Erik Byes Minnepris 2011

Deltagelse av bla. **Helge Torvund, Dan Fagerquist** og **Benny Borg**

Tale v/ Parlamentarisk leder SP
Trygve Slagsvold Vedum

Trygve Slagsvold Vedum

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1500 ProtestLitteratur: Pål Steigan om sin bok "Etter sammenbruddet".

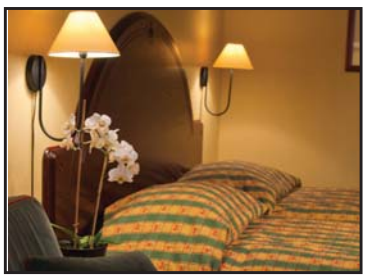
I august 2010 gikk Pål Steigan over Besseggen sammen med barnebarnet. De opplevde tåke, regn og sol, slik fjellet kan være i Norge. Fra eggen så de det grønne Gjendesvann og det mørkeblå Bessvannet. Større glede kan knapt en bestefar ha. Men oppe i naturopplevelsene sammen med en gutt på vei til ungdom, kunne Steigan ikke la være å tenke på framtida. Gutten kan fylle femti år i 2049. Hva slags verden vil han bli voksen i? Steigan vet hva prognosene sier. Det vet barnebarnet heldigvis ikke ennå. Hvis det ikke gjøres drastiske endringer, ser det dårlig ut. Han skrev denne boka fordi han ønsker all verdens barnebarn ei god framtid. Han forsøker å se sammenhengene mellom de store forandringene i verden. Han går inn i den økonomiske krisa, viser hvor djup den er, og hvor omfattende virkinger den får: "Det amerikansksentrerte økonomiske systemet som har preget verden i over seksti år, bryter sammen foran øynene våre. EU vakler på kanten av stupet, og mange vestlige land er snart bare protektorater underlagt Pengefondet og Verdensbanken". Steigan tar også for seg maktforskyvninga fra vest til øst og viser hvordan Kinas utfordring av USA er det største og raskeste maktskifte verden har sett. På grunn av økonomikrisa i verden seiler landet fram fortere enn noen hadde tenkt. Han knytter dette sammen med de økologiske krisene som truer hele livsgrunnlaget, uten at økonomene ser det. Til slutt lanserer han tanker om hva kaoset kan føre til, og hva som kan gjøres for å få verden inn på en kurs som vil glede barnebarna våre. Han lanserer begrepet "Kommunisme 5.0" i et forsøk på å bidra til oppdatering av den kommunistiske tanken for det 21. århundret.

(Fri adgang)

Pål Steigan

PROTESTFESTIVALEN HAR VALGT HOTEL NORGE SOM SAMARBEIDSHOTEL

- REGIONENS BESTE FROKOST FOR 6. ÅR PÅ RAD



HOTEL NORGE
KRISTIANSAND

Dronningensgate 5 - www.hotel-norge.no - Tlf.: 38 17 40 00

Siren Henschien

Torgrim Eggen

Anne Viken

Thomas Hylland Eriksen

Arild Rønsen

Julie B. Voldberg

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1700 ProtestLitteratur: Siren Henschien - Historien om Ragnhild

Ragnhild Helsengreen ble bare 15 år. Hun døde av en overdose etter å ha rømt fra barnevernet. Saken vakte stor oppmerksomhet. Barneombudet hevdet dødsfallet viser et system i krise. Ragnhilds problemer oppsto, i følge moren, da foreldrene gikk fra hverandre. Hun ble en kasteball i systemet, hevder hun. Nå har Siren Henschien skrevet bok om saken.

Siren Henschien er journalist i TV 2 Nyhetene og programleder i Lørdagsmagasinet 18:50. Hun er debutant hos Cappelen Damm.

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1800 DEBATT: Hva er verst, bygdedyret eller hovedstadens arroganse?

Hvorfor opptrer folk fra det sentrale Østlandet så arrogant overfor "provinsen" og distriktene? Hvorfor er hatet mot hovedstaden så sterkt i Norge? Bestemmer Oslo-eliten så altfor mye i politikk og næringsliv? Er det en tilfeldighet at samtlige AP-statsministre etter krigen er kommet fra Oslo eller Oslonære områder? Hvorfor må nesten alle statlige institusjoner lokaliseres til Oslo? Hvorfor skal Oslo motta mer statlige bistandsmidler enn Sudan?

Debattanter;
Innledning v forfatter **Torgrim Eggen**
Anne Viken, skribent og bygderabulist
Thomas Hylland Eriksen, professor og forfatter
Kjellan Spinnangr, daglig leder Stiftelsen ARC-Aid
Elisabeth Skarsbø Moen, kommentator i VG
Julie Brodtkorb Voldberg, stortingsrepresentant H
Arild Rønsen, meningsytrer og spaltist
Trygve Slagsvold Vedum, parlamentarisk leder SP

Debattleder: **Anders M. Tangen**
Musikalsk innslag: **Yngve Kristiansen** m/ **Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies**
Lyrisk innslag: **Helge Torvund**

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

SPAR
Åsane Tlf 380 13 680

Hotel Norge, Haakonssalen, Dronningensgate 5

2030: MINIKONSERT: Dan Fagerquist (SVE)

Dan Fagerquist f. 1974 er blitt en god venn av Protestfestivalen. I år besøker han oss igjen, den svenske visesangeren som har gitt ut to album med sanger av den russiske visesanger og skuespiller Vladimir Vysotskij (1938-1980). Vysotskij levde et kort og intenst liv. Han var farlig for regimet men elsket av folket, undergrunn og på samme tid folkelig, myte-omspunnet men allikevel tilgjengelig. Fagerquist tolker dette på sin måte, en uforglemmelig opplevelse. Han blir alltid tatt varmt imot av publikum på Protestfestivalen.

Hotel Norge, Haakonssalen, Dronningensgate 5

2100 DEBATT: Kineserne kommer!

Hvorfor godtar ledende politikere i verdens rikeste land at hjørnesteinsbedrifter med hundrevis av ansatte selges ut av landet.?

Elkem-salget til Kina er bare begynnelsen, frykter Koenigsegg-eier Bård Eker. Han mener vi må legge bort oppfatningen om at vi ikke kan ha industri i Norge.

Hva er kinesernes intensjoner med oppkjøp av Volvo i Sverige, Elkem i Norge og en rekke andre store bedrifter i Vesten? Er det bare et tidsspørsmål før Kina overtar USAs rolle som verdens ledende stor-makt; ikke bare økonomisk, men også politisk og militært?

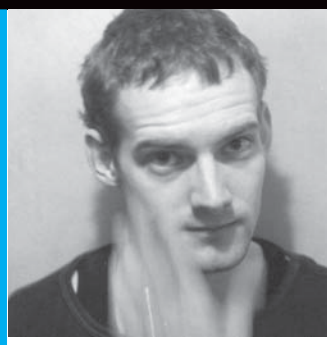
Er Kina på vei mot demokrati, eller vil partidiktaturet overleve?

Skyldes Vestens kritikk av situasjonen for menneskerettigheter i Kina et for snevret menneskerettighetsbegrep?

Debattanter;
Innledning v/ stortingsrepresentant SV **Alf Holmelid**
Julie Brodtkorb Voldberg, stortingsrepresentant H
Pål Steigan, forfatter og tidl. leder AKP(ml)
Ragnar Tronstad, direktør i Elkem Solar
Per Sandberg, 1. nestleder Fremskrittspartiet
Ole B. Rongen, førsteamanuensis, forsker i kinesisk historieUIS

Debattleder: **Arild Rønsen**
Musikalsk innslag: **Dan Fagerquist** (SVE)

(Kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. minikonsert)


Dan Fagerquist

Alf Holmelid

Pål Steigan

Ole B. Rongen

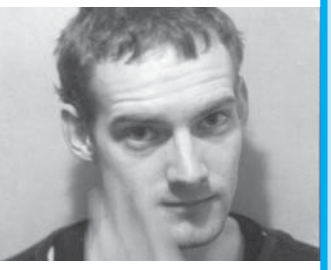
Julie B. Voldberg

Per Sandberg

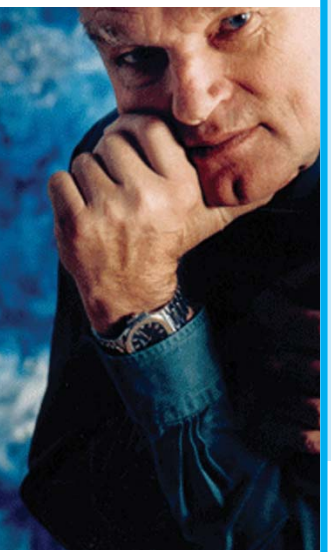
Vi sees på...
SNADDERKIOSKEN
ETBL. 1951

Thomas Hylland Eriksen

Anders M. Tangen



Dan Fagerquist



Jan Vincents Johannessen

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE

Bokfestival og Protestcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1200 ProtestLitteratur: Thomas Hylland Eriksen

Forfatteren og professoren snakker om sin nye bok "Søppel".

All menneskelig aktivitet skaper avfall, påpeker Hylland Eriksen., og i vår overopphetede, frenetiske verden er det mer aktivitet, og mer søppel, enn noen gang tidligere. Den største menneskeskapte konstruksjonen verden har sett, var New Yorks søppeldynge Fresh Kills. I Norge kastes det ti ganger så mye som for femti år siden.

Thomas Hylland Eriksen (f.1962) er professor i sosialantropologi ved Universitetet i Oslo og en av våre mest produktive sakprosaforfattere. Vi får høre forfatteren lese fra og fortelle om søppelproblemet vårt land mer og mer må leve med.

(kr 50,- inkl. Burde vi leve..)

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1300 SAMTALE: Burde vi leve og nyte fremfor å klage og syte?

Er det blitt slik at et flertall i dagens Norge syter, mens et sterkt og synlig mindretall nyter?

"Klag ikke under stjernene over mangel på lyse punkter i ditt liv"
Henrik wergeland

Anders Tangen i samtale med **Jan Vincents Johannessen.**

Jan Vincents Johannnesen er mangeårig direktør på Radiumhospitalet. Han gav for noen år siden ut den bestselgende boken Kunsten og leve, og han er også kjent som en dyktig låtskriver.

Duellstyrer: **Anders M. Tangen**
Musikalsk innslag: **Dan Fagerquist** (SVE)

(Kr 50,-)

Off. protestradio.
Sender fra utvalgte arrangementer.

RADIO SØR
KRISTIANSAND - FM 98.6

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1400 DUELL: Bør cannabis legaliseres?
Leder i Foreningen for Human Narkotikapolitikk **Arild Knutsen** mot Smittevernlege **Dagfinn Haarr** i Kristiansand

Det er over 40 år siden cannabis ble etablert som det vanligste illegale rusmidlet her i landet. Hvor farlig er egentlig stoffet? Hvem er brukerne? Har vår forbudslinje spilt fallitt? Mens noen ønsker forbud mot tobakksrøyking i eget hjem, går andre inn for legalisering av cannabis, ev. med utdeling på apotek i stedet for legale medisiner de mener har større bivirkninger.

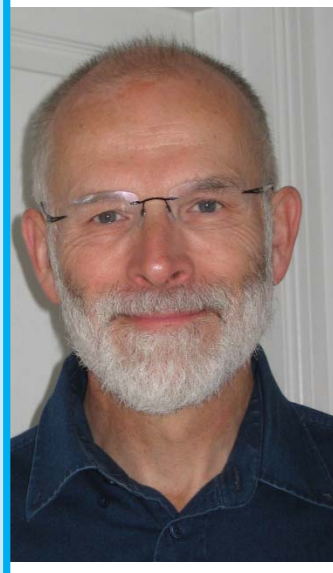
I Hollywood er kjente skuespillere og artister blitt legaliseringsforkjempere. Willie Nelson er styremedlem i "National Organization for the Reform of Marijuana Laws". Han uttaler: "Jeg tror folk må lære seg det faktum at marihuana ikke er dop. Marihuana er en blomst. Gud skapte den." Norske kjendiser tar etter Hollywood.

Blant de som er for legalisering er Espen Thoresen Hværsaagod og Kristoffer Joner. Forfatter Mads Larsen hevder dagens narkotikalovgivning ødelegger flere liv enn narkotikaen selv: "Så lenge vi fortsetter å kriminalisere narkotika, støtter vi indirekte kriger, vold, kriminalitet, voldtekt, ødelagte hjem osv." Nå står også en internasjonal gruppe med blant annet FNs tidl. generalsekretær Kofir Annan og Torvald Stoltenberg frem og sier at regjeringer må eksperimentere med lovlig narkotika, særlig når det gjelder cannabis, i praksis hasj og marihuana.

Programleder: **Einar Dyrholm**
Musikalsk innslag: **Yngve Kristiansen m/ Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies**

(Kr 50,- inkl. Fotballens fascinasjon)

Arild Knutsen



Dagfinn Haarr

Yngve Kristiansen

Tove Bøygard

Bruk stemmeretten mandag 12. september!

Tollbodgata 5, 4611 Kristiansand
Tlf/faks. 38 02 47 46 / lo.i.krs@c2i.net

Mosvold & Co AS

Triztan-Teltet, Nedre Torv
1500 FOREDRAG: Fotballens fascinasjon - Kommers mediehappening eller den maskuline arbeiderklassens siste skanse?
Vi varmer opp til den viktige VM-kvalifiseringskampen Danmark – Norge i kveld med idrettssosiologen **Arve Hjelseth**.

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.
1615 ProtestLitteratur: Strålekameratene
Haakon Bull-Hanssen om sin nye bok som omhandler menn og kreft.

(kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. debatten)

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.
1700 DEBATT: Skal alternativ behandling ha en plass i kreftbehandlingen?
Bruk av alternative behandlingsmetoder er økende i Norge, også blant kreftpasienter.
Hvorfor stritter leger i mot, er det så sikkert at de har fasiten selv? Er "skolemedisinerne" livredde for å miste sitt monopol og sin status? Eller er det slik at alternativbehandlerne skremmer folk bort fra effektiv medisinsk terapi? Blir kreftpasientene offer for kyniske sjarlataners spill og økonomisk utbytting?

Debattanter;
Innledning v initiativtaker Kreftsiden.no **Eyvind Todal Larsen**
Svein Mjåland, kreftlege
Haakon Bull-Hansen, forfatter
Mette Sørstrand Knutsen, tidl. pasient og driver av kreftsiden.no
Gunn Hild Lem, skribent
Ståle Sigersvold, Rådgiver Helse- og sosialdirektørens stab. Forfatter av boka "Til Lillian". En historie om kjærlighet og kreft.
Jan Vincents Johannessen, tidl. direktør Radiumhospitalet

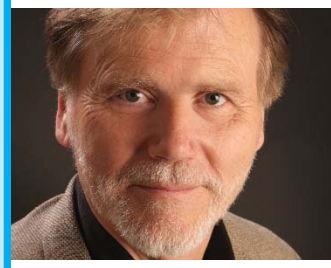
Debattleder: **Kåre Melhus**
Yngve Kristiansen m/ Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

I denne boken skildrer Haakon Bull-Hansen sin egen og strålekameratenes halsbrekkende ferd gjennom det moderne helsevesenet. Leseren tas med på en reise i menneskelig svakhet, hjelpeløshet og forvirring. Men først og fremst er boken en innsiktsfull førstehåndsberetning om vennskap, humor og livsmot i en felles kamp mot sykdommen.

Mette Sørstrand Knutsen

Gunn Hild Lem

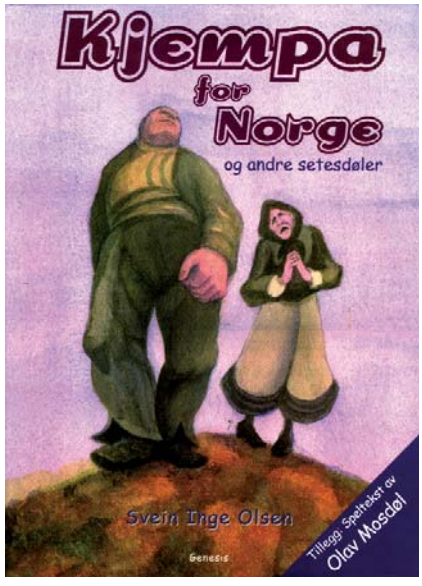

Haakon Bull-Hansen

Svein Mjåland

Ståle Sigersvold

Eyvind Todal Larsen

MEDIEHUSET
FÆDRELANDSVENNEN



-Vend ropa dei etter han.
-Dei drep deg, sa dei.
Da svarte Bjørgulv med de berømte ordene:
"Ko agtar eg livet mot a stort namn og rykti."

"Kjempa for Norge og andre setesdøler"
fås kjøpt på si.olsen@c2i.net
og under festivalen.

Forfatter Svein Inge Olsen

Filosofisk aften:

Haandverkeren, Øvre Torv
1830 MINIKONSERT: Yngve Kristiansen m/ Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies

(kr 100,-/ studenter 70,- inkl. Duell og Emneagrammet)

Haandverkeren, Øvre Torv
1900 DUELL: Går verdifull motkultur og system-kritikk tapt når bohemer og sentrale meningsytrere har begynt å jogge fremfor å gå på kafeer?

Arve Hjelseth mot **Marit Karlsen**

Intelligentsiaen mister sin motkulturelle kraft når trening og kroppskultur blir normen, hevder sosiologen Arve Hjelseth. I magasinet Samtiden skrev han om "Trening, knefall og forfall". Inntil nylig eksisterte det et sjikt av skribenter, kunstnere og akademikere som motsatte seg treningskulturen. Han drar frem gamle kulturhelter som Sigurd Hoel og Jens Bjørneboe, som man ikke akkurat forbandt med trening. Hjelseth skriver i essayet at når intelligentsiaen legger bort sigarettene, legger den også bort et viktig symbol på opposisjon; de oser av dynamikk og etterligner den økonomiske eliten med sin sunnhet og effektivitet, skriver Hjelseth. Han møter her en av de joggende bohemene til duell. Marit Karlsen driver Stayer Forlag, er plateprodusent, skribent og tidligere radiopersonlighet. Hun var en av profilene i NRK P3 og er en av svært få kvinner på verdensbasis som driver plateselskap.

Programleder: **Maren Terjesen**
Musikalsk innslag: **Dan Fagerquist**

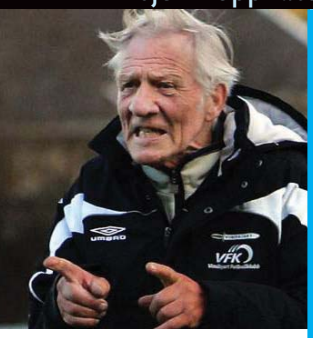
(Kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. Emneagrammet)

Arve Hjelseth

Marit Karlsen

Maren Terjesen

JERNIA Torjesen



Karsten Johannessen

Einar Matre

Camilla Kokai

Olav Skjevesland

Lillian Müller

Maurice Rinaldi photo.com

Haandverkeren, Øvre Torv

2015 FOTBALL: Danmark – Norge

VM-kvalifiseringskampen vises på storskjerm

Etter landskampen…

Haandverkeren, Øvre Torv

2200 INTRO: Karsten Johannessen

Karsten (85) er Starts legendariske trener, og den eneste som har vunnet seriegull med klubben, i 1978 og 1980. Han kommenterer landskampen og introduserer samtalen med å snakke om sine erfaringer med å håndtere mange forskjellige mennesketyper

Haandverkeren, Øvre Torv

2210 SAMTALE: Er du inspirerende eller irriterende? Er du dominerende eller inkluderende? Trenger det moderne mennesket å gjenoppdage gammel kunnskap for å bevare seg selv? Må det moderne samfunnet gjenoppta gammel innsikt for å ivareta mennesket?

Hadde samfunnet sett annerledes ut, om vi hadde like mye fokus på vår indre som på vår ytre arbeidsmark? Finnes det en mental anatomi, og går det i så fall an å si noe universalt om menneskets tanke-, følelses- og handlingsmønstre? Hvordan får man kommende generasjoner til å vende blikket bort fra utstillingsvinduene og inn mot vår indre verden og fellesskapets beste? Er karakter, selvinnsikt og relasjonskompetanse glemt (og gjemt) til fordel for image, roller, masker, og fasader? Hadde NAV vært mindre presset om folk i tidlig alder fikk gode verktøy til å forstå seg selv og andre?

Innledning v/**Camilla Kokai**
Hans Petter Asser, formann i Arendal & Omegn Legeforening
Olav Skjevesland, biskop i Agder
Jackie Bergman, forfatter, filosof og debattør (SVE)
Lillian Müller, supermodell og helseguru

Programleder: **Einar Matre**
Musikalsk innslag: **Dan Fagerquist**

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

dampbageriet
– setter smak på dagen

Hovedsamarbeidspartner:

Marianne Stranden
Kunderådgiver tlf. 38 17 35 90

VI ER BANKEN FOR SØRLANDET

Sparebanken Pluss gir hvert år store summer til kultur, idrett og andre nyttige formål i samfunnet.
Ved å gi en gave til Protestfestivalen i Kristiansand støtter vi opp om festivalens målsetting om å være "en protest mot avmakt og likegyldighet, for engasjement og handling."
Det gjør vi fordi vår visjon er å bidra til vekst og utvikling i landsdelen.

BANK®
BANKEN FOR SØRLANDET

Foto: Stig Marlon Weston

Uffe

Henrik Syse

Margunn Serigstad Dahle

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE

Bokfestival og Protestcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1200 SAMTALE: Krigsmann Uffe!

Kristenrockens gudfar **Ulf "Uffe" Christiansson** vil danne en Guds armé mot denne verdens ondskap

Jerusalems nye album heter She, hvor «hun» blant annet er et bilde på vår tids Babylon. Ifølge gruppas frontfigur Ulf (Uffe) Christiansson lever vi enda lenger fra Gud i dag, enn da han i 1981 kalte ei plate Krigsman, fordi det var på tide å etablere en Guds armé mot denne verdens ondskap. Den 60-årige rockeren mener at stadig flere – også kristne - elsker verden mer enn Jesus. Da avisen Vårt Land spurte hvorfor han mener dette, svarte han: "Kirken vingler og er holdningsløs. Kristne er livredde for å støte noen, fordi hjertene deres ikke brenner for Gud. Mitt budskap er:Vend om! Det er i sum alt jeg har villet si alle disse årene." Han mener vi befinner oss i en åndelig krigssone. Det finnes en Gud, og det finnes en djevel, og jeg fatter ikke dem som ikke ser sistnevntes herjinger, sier "Uffe", som vil få snakke seg varm under årets festival. Spørsmålet er hvor mange som tør å høre hva han har å si.

Musikalsk innslag: **Ulf "Uffe" Christiansson** (SVE)

(Kr 50,-)

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1300 ProtestLitteratur: Henrik Syse om tro og tvil.

Filosof og forfatter **Henrik Syse** introduserer sin nye bok "Noe å tro på".

Intervjuer: **Margunn Serigstad Dahle**
Musikalsk innslag: **Filip Ring**

(Kr 50,-)

CHRISTIANSHOLM
EIENDOM

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1400 ProtestLitteratur: Arven etter Sataniske Vers.

Ann-Magritt Austenå var mangeårig leder av Norsk Journalistlag og nå generalsekretær i NOAS. Hun har skrevet en oppsiktsvekkende debatt som kritikerne mener det er umulig å ikke bli opprørt og engasjert av. Forfatteren forteller og leser fra boken.

Ann-Magritt Austenå

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1500 ProtestLitteratur: Hvorfor er det ikke lenger "vekkelsesluft over landet"?

Alf Kjetil Igland i samtale med **Bjørg Seland**

Fortsatt arrangeres vekkelsesmøter mange steder i landet. Men det er lenge siden de store vekkelsene rystet Norge. Mens det skjer vekkelse i muslimske miljøer, er det dødt hos de kristne. Må dagens liberalisme og sekulære samfunn ta skylda? Bjørg Seland og Olaf Aagedal har skrevet bok om vekkelsesbølgene. Etter gjentatte vekkelsesbølger i Norge fra 1800-tallet, ser det ut til å ha blitt tyst etter at trosbevegelsen på 1980-tallet ebbet ut. Forfatterne snakker om vekkelsene som har vært og spør seg om vekkelsenes tid er forbi.

Musikalsk innslag: **Tove Bøygard**

(Kr 50,- inkl. Sataniske vers og Andreas Bull- Hansen)

Bjørg Seland

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1600 ProtestLitteratur: Andreas Bull-Hansen

Andreas Bull-Hansen (født 1972) er en av våre mest produktive forfattere. Han er født i Oslo og har en uvanlig bakgrunn som bl.a. siviløkonomstudent og styrkeløfter på det norske elitelaget. Bøkene hans har solgt i flere opplag, og selv om de i første rekke har et voksent publikum, er de flittig brukt som særemne av elever i den videregående skole. Ved siden av forfatterskapet driver han Bull-Hansen Mindcoaching, der han kurser både enkeltpersoner, bedrifter og idrettslag i Mindcoaching, en metode for motivasjon, forankring i verdier og målorientering. Hans siste bok "Før de ni verdener styrter" er en historiebok. Vi har fortalt oss opp gjennom århundrene, og lyttet til sagn om fjerne land og kongedømmer, krig og kjærlighet, liv og død. Den gode historien har alltid vært viktig for oss, for den speiler vår egen tilværelse. Det guddommelige er en mektig ting, noe vi mennesker ikke forstår oss på, hevder Bull-Hansen. Men vi kan gjette, og vi kan lete. De av oss som tror de har funnet noe, kan begynne å samle. Så jeg samler. Ord og bilder. Bruddstykker fra glemte tider. Tegn fra vår egen samtid, spådommer om tider som skal komme. Og jeg setter det sammen, søker og finner historien slik den helst vil bli fortalt.

Andreas Bull Hansen

ALT I SJØMAT, VILT OG SPESIALITETER
Fiskeeksperten Reinhartsen
WWW.FISKEEKSPERTEN.NO
Fiskeeksperten
Reinhartsen

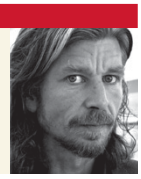
KLASSEKAMPEN

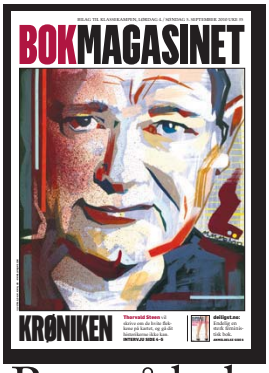
Øker mest

Venstresidas dagsavis

> Det er mye tryggere å kaste seg ut i en diskusjon med et Klassekampen-abonnement i ryggen. Unni Wilhelmsen

> Klassekampen har den beste litteraturdekningen. Karl Ove Knausgård





Best på bok

Klassekampen er den eneste norske avisa med eget

Gratis bilag

Le Monde diplomatique får du som gratis bilag

AVIS TIL MORGEN-KAFFEN

Få avisa levert med bud om morgenen, seks dager i uka.

Klassekampen øker mest – igjen!

PRØV OSS 3 UKER GRATIS!

- Mandag til lørdag.
- Stopper automatisk.
- Vi spanderer!

BESTILL I DAG

Send SMS med teksten «ABO PR» til 1960.

Velkommen som leser

ØKER MEST: Etter elleve år med jevn vekst er det en glede å invitere enda flere til å prøve Klassekampen gratis i tre uker.

SLIK GÅR DU FRAM: Send sms ABO PR til 1960 eller se www.klassekampen.no og få Klassekampen gratis i tre uker.

Frikirken, Tollbodgata

1730 MINIKONSERT: Ulf "UFFE" Christiansson (SVE)

"Uffe" er et kjent navn på Sørlandet, som frontfigur i Jerusalem siden slutten av 70-tallet. Under vekkelsene på 80-tallet i Vennesla og i Kristiansand besøkte han byen med bandet flere ganger. Han besøkte Protestfestivalen sist i 2008. Denne gang er det først og fremst den kristne aktivisten, predikanten og soloartisten vi får møte. 61-åringen er radikal i sitt språk, og det han sier gir ikke rom for misforståelser eller tolkninger. Se ikke bort fra at han vil ryste det sørlandske publikum på denne "Tro & Tvil"-dagen. Uffe var bosatt i USA en periode men flyttet tilbake til Sverige på grunn av sekulariseringen i sitt hjemland. Til Vårt Land sa han i fjor at han "føler seg ensom i den åndelige frontlinjen, men at han vil holde kanonen ladd til han dør". Publikummet hans er vel så mye et sekularisert publikum som et kristent. Hva han akter å presenterer på Protestfestivalen gjenstår å se og ikke minst høre.

(Kr 100,- / studenter 70,- inkl. Er de kristneblitt en flokk feiginger?)

Foto: Stig Marlon Vestad

KVARSTEIN
UTEMILJØ
-først ute

Levi Fragell

Henrik Syse

Finn Holmer Hoven

Ulf Christiansson

Arne Olav Øyhus

Anders Torp

side 32

Frikirken, Tollbodgata 64

1800 DEBATT: Er de kristne blitt en flokk feiginger? Og hvorfor lever ikke norske kristne annerledes enn folk flest?

Har sekulariseringen av samfunnet ført til at både Kirken og frimenigheter som Frikirken, pinse-menighetene og bibelsentre er blitt for feige?

Burde de lære av læstadianerne i nord? I filmen om Kautokeinoopprøret fikk vi en smakebit på læstadianernes flammende taler og direkte språkbruk, for eksempel om alkoholen som "jævelens piss". Bistandsekspert Arne Olav Øyhus anklager misjonærer og kristne bistandsarbeidere for å gjemme bort sin tro når de er hjemme i Norge. Har de kristne glemt misjonsbefalingen om å gå ut å gjøre folk til disipler, også i sitt eget land? Professor Hans Fredrik Dahl spør i Dagbladet om hvorfor amerikanerne er så annerledes enn oss når det kommer til religion: "Ikke bare faller det naturlig at en politiker flagger sin religiøse tro på en måte som føles nesten skamløs for oss; det anses upassende, nærmest suspekt om en politiker ikke skulle ha en tro eller en konfesjonell tilknytning".
Mens muslimer viser tydelig for enhver at de tar sin tro alvorlig, virker det som kristne helst vil være usynlige og gå i ett med massen.
"Hvis det å være kristen bare handler om å få sine synder tilgitt, slik at vi kommer til himmelen når vi dør, har kristentroen fint lite å bidra med til livet vårt her på jorda. Er det derfor kristne mennesker ikke lever annerledes enn folk flest?", spurte Dallas Willard i sin siste bok.

Debattanter:
Innledning v/ frontfigur i rockebandet Jerusalem og predikant
Ulf "UFFE" Christiansson
Bjarte Ystebø, redaktør i den kristne avisen I Dag.
Arne Olav Øyhus, professor UIA
Henrik Syse, filosof og forfatter
Finn Holmer Hoven, tidligere redaktør Fædrelandsvennen
Ann Magritt Austenå, tidligere leder NJ og nå skribent og generalsekretær NOAS
Levi Fragell, forfatter og tidl. leder Humanetisk Forbund
Anders Torp, pastorsønn som har tatt avstand fra sin tro

Debattleder: **Hans-Christian Vadseth**
Musikalsk innslag: **Tove Bøygard**

(Kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. minikonsert)

www.krf.no/vest-agder
www.krf.no/kristiansand
krf Menneskeverd i sentrum

Misjonshuset, Kristian IV gate 35

2030 INTRODUKSJON: Eksisterer helvetet i oss? Er Satan det onde i mennesket - eller er engelen Lucifer "denne verdens herre" som de kristne sier?

v/ Generalsekretær i Normisjon **Rolf Kjøde**

Hvorfor gjør gode mennesker onde handlinger? Dr. Zimbardo som skrev boken Lucifereffekten, testet i 1971 ut hvordan helt normale studenter taklet å bli henholdsvis fangevoktere og fanger i det amerikanske fengslet Stanford. Resultatet var skremmende. "Fangevokterne" utviklet tyranniske trekk. Prosjektet viste at mennesket under press stoler blindt på autoriteter og kan gjøre de mest ekstreme ting.

William Blake 1757-1827

I William Blakes kjente dikt "The Tyger" stiller Blake spørsmål ved om hvordan Gud Skaperen tenker. I Geir Uthaugs oversettelse lyder det: Tiger, tiger du ild-besatt / flerrer skogers dype natt; hvilket øye, hvilken norm / gav din gru symmetrisk form?" Blake snakker om tigerens råskap og undrer i diktet på om Skaperen smilte da han skapte den, og om det var samme Skaper som skapte lammet? I så fall, hvem er Gud og hva vil han med oss? Har ikke Gud skapt den råskap og ondskap som Lucifers demoner i så fall leverer?

Musikalsk innslag: **Junkie Thrown** (SVE)
Lyrisk innslag: **Nicolay Lange-Nielsen** leser William Blakes dikt The Tyger

FESTIVALKUNSTNER:
Nicolay Lange-Nielsen *er denne høsten tilknyttet Agder teater. Han har vært en jevnlig gjest på Protestfestivalen siden starten. Han gikk teaterhøyskolen i 1987 og debuterte på Nationalteatret i 1989. I tillegg er han Cand. mag innen litteratur-vitenskap, teatervitenskap og medievitenskap. Han har skrevet intervjuer, kronikker og features, men er mest kjent som Ragnar i Hotell Cæsar. Stemmen hører du overalt, på tv, på radio og i disneyfilmer og radioreklame. Han sier at han alltid har vært samfunnsengasjert. Neste år spiller han sin Leonard Cohen-forestilling Ulv og Engel på Kilden. Under årets Protestfestival vil han dukke opp uventet på debatter, og vil presentere William Blakes dikt The Tyger før helvetes-debatten.*

Rolf Kjøde

Junkie Thrown

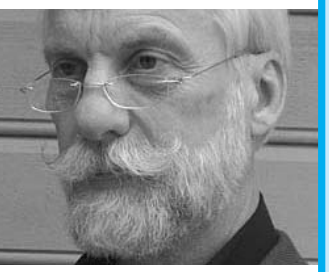
Nicolay Lange-Nielsen

Levi Fragell

Espen Ottosen

Rolf Kjøde

Inger Johanne Vaags


Hans Herlof Grelland

Sylfest Lomheim

Misjonshuset, Kristian IV gate 35

2100 DEBATT: Helvete heller!

Fremtredende kristne ledere har avskaffet Helvete.
Men kan Himmelen finnes, hvis helvete ikke eksisterer?

I Ole Hallesbys berømte helvetestale sier han bl.a.: Du vet, at hvis du stupte død ned på gulvet nå, så stupte du rett i *Helvete*. Og du vet, at slik som du er, slik vil du ikke og kan du ikke dø. Du vil bli omvendt først, men du vil ikke omvende deg nå. Vet du, min venn, det er ikke bare Gud som preker omvendelse, - også Satan. Satan preker, han tar endog bibelsteders tekst.".

Flere av USAs kjente pastorer argumenter mot helveteslæren i ny bok. Det har satt det kristne USA i kok. I front er en av de fremste pastorene i Emerging Church-bevegelsen Rob Bell, som mange har utropt til "den nye Billy Graham". Bell spør i en reklamevideo "om det kan være sant at Gandhi vil brenne i helvete". Han bruker ordene "misforstått og giftig" om "dogmet at noen få kristne vil tilbringe evigheten på et lykkelig, fredelig sted kalt himmelen, mens resten av menneskeheten tilbringer den i straff og pine i helvete uten mulighet for noe bedre". Pastor Erik Andreassen i Oslo Misjonskirke Betlehem mener det må være lov å stille spørsmål ved fortapelsen. Andreassen mener Bell er poet og kunstner, og at han egentlig bare stiller et spørsmål. Vi tar opp stafettpinnen. Finnes det et helvete?

Debattanter:
Innledning v infoleder i Misjonssambandet **Espen Ottosen**
Levi Fragell, forfatter og tidl. leder Human Etisk Forbubd
Rolf Kjøde, generalsekretær i Normisjon
Hans Herlof Grelland, filosof
Andreas Bull-Hansen, forfatter
Inger-Johanne Vaags, prostiprest i Lillesand

Debattleder: **Sylfest Lomheim**

Musikalsk innslag: **Filip Ring** fremfører Louvin Brothers "Satan is real".

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

PROFF PARKETT A/S
Vakre og varige tregulv

Festival**tilbud!**

KRYSS AV:

☐ **Ja**, jeg ønsker å lese Vårt Land gratis i 2 uker.

☐ **Ja**, jeg ønsker å bestille Vårt Land i 6 mnd for kun 1196,-
(20% rabatt)

Navn

Adresse | Oppgang | Etasje

Postnr | Sted

Tlf | Mobil

Epost

*Tilbudet gjelder ikke om du har vært abonnent de siste 3 måneder eller er under 18 år.
Abonnementet løper automatisk videre til det sies opp av abonnenten.

For å bestille:

Fyll ut kupongen, send mail merket Protestfestivalen til vl@kundesenter.com eller kontakt kundesenteret på tlf 22 310 350.

Adressaten betaler for sending i Norge

posten
Distribueres av Posten Norge

vårt land

SVARSENDING 1203

0090 OSLO

PROT11

Renate Grønvold Bugge

Øystein Djupedal

Terje Mathiesen

Einar Gelius

Henrik Wergelands hus, auditorium B 018, Universitetet på Gimlemoen

Verdensdagen for selvmordforebygging.
Samarbeid med LEVE, etterlatte etter selvmord.

0830 - 0845: Velkommen
Renate Grønvold Bugge, prosjektleder for Verdensdagen
Marit Aamodt Nielsen, viserektor UIA.
0845 – 0900: Åpning ved fylkesmann i Aust – Agder **Øystein Djupedal**
0900 – 0915: Musikk: **Terje Mathiesen**, klaver
0915 – 1030: Eldre og selvmordsproblematikk, Phd. **Ildri Kjølseth**, overlege/spesialrådgiver RVTS øst, Oslo
1030 – 1045: Kaffepause

1045 – 1215: Når ting går galt--.
Fortellinger om skam, skyld og ansvar i helsetjenesten
Førsteamanuensis **Phd. Terje Mesel**, teolog, førsteamanuensis ved Universitetet i Agder.

Konferanseavgift kr. 750. (Mrk. Gjelder kun programmet i Wergelands hus)

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE
Bokfestival og Protestcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1200 FOREDRAG: Einar Gelius
Den omstridte presten som måtte slutte som prest i Vålerenga kirke snakker om og leser fra sin bok "Sex i Bibelen"

Gelius er aktuell med boken "Det er håp i de foldede hender".
Den nye boken handler om forholdet mellom stat og kirke.

(Kr 50,-)

KRUSE SMITH 75år
BYGGFORNYELSE

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1300 ProtestLitteratur: Edy Poppy

Forfatter Edy Poppy (f.1975) forteller om og leser fra sin novellesamling "Sammen. Brudd". Boken er en samling noveller om tosomhetens forvitring og ensomhetens utilstrekkelighet, om mennesker i tilværelsens randsoner, om intense parforhold og surnet begjær.

Edy Poppy

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1400 FOREDRAG: Kan jenter trekke seg i siste liten?

Ved sexolog **Margrete Wiede Aasland**
Hva skjer med oss når vi hører jenter kan ta forholdsregler for å slippe å bli voldtatt? Hva skjer med oss når noen sier i media at gutter kan ta forholdsregler for å slippe og bli anmeldt for voldtekt? Mener Margrete Wiede Aasland at jenter ikke skal kunne si nei til å gå videre, dersom de har klint og kost en stund? Hun er blitt kalt "gufset fra fortiden" i Blogg og på Twitter, etter at hun ble intervjuet i NRK Sogn og Fjordane. Dagsrevyen lørdag 7. juni ba sine seere gå inn og lese om sexologen som sier at jenter ikke kan si nei til sex, dersom de tilsynelatende har invitert til det. Høyre og SV sine kvinnepolitiske talskvinner uttaler at den som mener dette, bør refses. Fremskrittspartiet trykker henne til sitt bryst. Er voldtektsproblematikken blitt partipolitikk? Og hva mener egentlig "gufset fra fortiden"?

Margrete Wiede Aasland

Musikalsk innslag: **Yngve Kristiansen m/ Tove Bøygard & Arne og Arne fra Hellbillies**

(Kr 50,- inkl. Edy Poppy)

Rune Olsgaard

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1500 ÅPEN DEBATT: Hells Angels MC møter lokale politikere til åpen debatt.

Hells Angels MC Norway med talsmann **Rune "Super'n" Olsgaard** stiller til debatt om den omstridte klubben. NRK Brennpunkt rettet i en serie program lyset mot "Broderskapet". Flere norske byer, deriblant Kristiansand med ordfører Per Sigurd Sørensen i spissen har aksjonert mot å få klubben til byen. I Kristiansand kom det frem at klubben har rekruttert medlemmer fra det høyreekstreme miljøet i byen. Brennpunkts kilde hevder klubben med letthet unngår politi-spaning og at de kun har oversikt over 5-10 prosent av kriminaliteten som styres fra klubben. Nå svarer talsmannen for klubben på beskyldningene.

Programleder: **Pål Hetland**
Musikalsk innslag: **Yngve Kristiansen**

Per Arne Dahl

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1700 FOREDRAG: Når følelsene blir kompass og lysten blir lov – hva skjer da når følelsene blir autoritet?

v/ prest, forfatter og foredragsholder **Per Arne Dahl**

(Kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. Hvor viktig er egentlig sex?)

side 37

Kristin Spitznogle

Tore Langfeldt

Andreas Persson

Solveig Nordanger

Kristian Bjørklo

Nina Eilertsen

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1800 DEBATT: Hvor viktig er egentlig sex? Og hvilke konsekvenser får det når lysten uteblir?

Ca. 50 % av alle ekteskap og noen flere prosent samboerskap skjærer seg. Det sies at hele 37 % av norske kvinner mellom 18 og 67 år mangler seksuell lyst. Men hvor viktig er egentlig sex?

Har manglende seksuell lyst mye av skylden for samlivskonflikter og at ekteskap ryker? Hvilke forventninger skapes av en populærkultur som prediker at seksuell selvrealisering er veien til lykkeland og vellykkethet? Verdens helseorganisasjon har erklært og anerkjent seksuell helse og velvære som en sentral del av menneskers livskvalitet, og funn fra en norsk studie har medført at man anser norske kvinners lystproblematikk som et folkehelseproblem.

I sin faste spalte i VG skriver Spitznogle: Menn flest ønsker seg mer hyppig, variert og innholdsrik sex, og mange kvinner burde etter mitt syn være langt mer serviceinnstilt og strekke seg langt for at han skal ha det godt. Anna Anka slo et slag for at mannen burde få sin daglige BJ om han ønsket seg dette. Å nekte partneren sex og samtidig forvente at han skal være trofast hos deg, er i mange tilfeller både naivt og egoistisk. Er dette innstillingen du har til et samliv, bør du kanskje heller vurdere å finne deg en god venn – eventuelt skaffe deg en hund i stedet.

Debattanter:
Innledning v/ psykolog **Kristin Spitznogle**
Edy Poppy, forfatter
Andreas Persson, spesialist i sexologisk rådgivning, kjønnsviter og skribent
Einar Gelius, forfatter og prest
Margrete Wiede Aasland, sexolog
Tore Langfeldt, sexolog

Debattleder: **Kristian A. Bjørklo**
Musikalsk innslag: **Nina Eilertsen** synger "The bedroom poet" av Kris Kristofferson
Presentasjon: **Solveig Nordanger** fra Voksenlek om variasjon og lyst

(kr 100,- / Stud. kr 70,-)

Haandverkeren, Øvre Torv.

2015 ProtestFilm: Far og Sønn

Regi: Trygve Hagen / 30 min.
Far og sønn er en tematisk nyskapende dokumentarfilm hvor regissøren reflekterer over sin rolle som både far og sønn. Rammen rundt dette er en reise Hagen gjør med sin sju år gamle sønn, fra Oslo til Molde – for å besøke sin gamle far. Dette blir en reise både i nåtid og fortid. Trygve Hagen har våget å lage en vemodig, reflektert og sterkt personlig film omsider ved mannsrollen som griper dypt i oss alle – uavhengig av kjønn.
(Kr 100,- / studenter kr 70,- inkl. Mannsdebatt)

Haandverkeren, Øvre Torv.

2100 INTRO: Lars Kilevold synger "Livet er for kjipt".
Lars Kilevold er mannen bak to av de største slagerne tidlig på 80-tallet. Hvem husker ikke "Livet er for kjipt" og "Ute til lunch", eller "Gummisangen". Ute til Lunch harselerte med reklameforbudet på norske radiostasjoner. I 2006 fikk han ny berømmelse som artist etter å ha laget reklamelåt for Stabburets Grandiosa. På rotest-festivalen skal han innlede mannsdebatten med å fremføre sangen om mannen som kjeder seg og savner ei dame

Haandverkeren, Øvre Torv.

2110 DEBATT: Er den norske mannen blitt verneverdig? (Både før og etter samlivsbruddet)
Forfatteren og musikeren Levi Henriksen er lei av at media gir alt for mye spalteplass til folk som Jan Thomas, som Henriksen mener har vært med å gi utseende- og skjønnhetstyranniet frie tøyler: Han viser til Erik Bye, som en gang sa han ble forbannet den gangen det sluttet å lukte fjøs i kommunestyrene.

"Igjen kjører de statsfeministiske mannehaterne i gang med en kampanje mot allerede hardt forfulgte og undertrykte norske menn," skriver en innsender til Dagbladets nettavis om Statsråd Bjurstrøms aksjon mot manglende barnebidrag. Skribenten Elin Brodin skrev for noen år siden i Klassekampen at det foregår en demonisering av det mannlige. Tonje Olsen spurte i samme avis om det er på tide å frede den testoteronfylte, mistilpassede mannen; og om dagens likestillingspolitikk ødelegger mannens manndom. I en kronikk i Klassekampen hevder sosiolog Arild Broch at menns interesser blir marginalisert i politikken, at kvinner alltid er de som får "rett". Menn selv har knapt oppdaget de skjevhetene de lever under, mener han. Han får støtte av tidligere maktutreder Runar Døving: "Problemet er at når noen menn kommer ut i kjønnskamp, reagerer andre negativt. Jeg har selv blitt angrepet både av likestillingsminister Audun Lysbakken og kjønnsforsker Jørgen Lorentzen."
VG har i flere måneder satt søkelys på temaet barn og samlivsbrudd. Det har aldri vært så mye krangling om barnefordeling som nå. Samlivsekspert Frode Thuen viser til forskningsresultater om at delt omsorg er bra for barna, så lenge foreldrene kan samarbeide. Er fars rettigheter ved samlivsbrudd viktig for å bevare mannen?

Debattanter:
Innledning v mannsforsker **Jørgen Lorentzen**
Fred Johan Ødegaard, redaktør Far og Barn
Einar Gelius, forfatter og tidl. prest
Per Arne Dahl, forfatter og prest
Jackie Bergman, forfatter, filosof og debattør (SVE)
Håvard Lund, musiker og komponist
Rune "Super'n" Olsgaard, talsmann Hells Angels MC Norway

Debattleder: **Olav Brostrup Müller**
Musikalsk innslag: **Peter Arnesen**

(Kr 100,- / Studenter kr 70,-)

Lars Kilevold

Rune Olsgaard

Håvard Lund

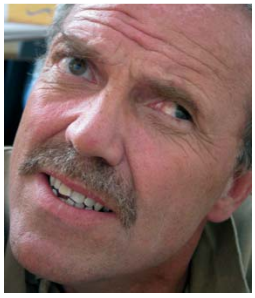
Einar Gelius

Fred Johan Ødegaard

Olav Brostrup Müller

Foto: Linda Bournane Engelberth

Per Arne Dahl



Bjørn Enes

Sheepy

Lisbeth Reed

Heidi Køhn

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1130 – 2000 PROTESTCAFE / FESTIVALOASE

Bokfestival og Protestcafe i samarbeid med Norli Sørlandssenteret

Triztan-Teltet, Nedre Torv

1200 FOREDRAG: Himmelen over Børen sjø

Per Arne Dahl kåserer om dikteren **Hans Børli**.

Hans Børli (1918-1989) er elsket av både prester, finansministere, artister, tømmerhoggere og andre lekfolk.

Musikalsk innslag: **Junkie Thrown** (SVE)

BIO: Junkie Thrown spelar när det bränner i hjärtat, en sensommar och det blir mörkt. Tänder ett ljus, ser tillbaka och minns ingenting. Musiken är experimentell singer/songwriter med ambienta inslag. Ett soloprojekt av Sanna Holmström på piano och gitarr, med texter som belyser kärlek, främlingskap och känslan av att vara liten på jorden men stor i världen.

(Kr 50,- inkl. Heidi Køhn)

UNG PROTEST

Vågsbygd Videregående skole

1130 MUSIKK:Sheepy

1200 FOREDRAG: 5 OM Å LEVE

Livet kan være vidunderlig, fantastisk, spennende og rikt
Livet kan og være skremmende, utfordrende og slitsomt.

På den ene siden møtes vi av forventningene om å hele tiden ta rette valg. På den andre siden finnes en verden der man har tatt valg .
Noen ganger velger man rett, noen ganger velger man feil.
Fallgrubene er mange og kan hende koster det dyrt å ta valg. Noen ganger går en på "akkord" med seg selv og tar de valgene som forventes av en.Noen ganger valgte en feil og blir sittende med konsekvensen av det. Noen valg er enkle. Noen valg er vanskelige.

Midt oppi dette bør man kan hende stille spørsmålet:
hva er det å leve?

I dette foredraget vil fem mennesker snakke om å leve.
Kort og godt, på godt og på vondt, i 10 minutter hver

Deltagere:
Heidi Køhn, forfatter
Bjørn Enes, journalist og filmskaper
Ada Sofie Austegard, leder Stine Sofie Stiftelsen
Lisbeth Reed, politiker
Susanne Moe, skoleelev

Innleder: **Ørjan Madsen**

Triztan-Teltet, Nedre Torv
1300 ProtestLitteratur: Heidi Køhn
Heidi Køhn mistet sin mann og et barn i tsunamien. Den kjente musikeren Sigurd Køhn var fra Kristiansand, men var en kjent musiker langt utover landets grenser. Heidi Køhn snakker om sin nye bok "Den dagen livet kunne begynne igjen".

(kr 50,- inkl. Per Arne Dahl)

Vågsbygd Videregående skole
1310 MUSIKK: Minstemann /Incident

Vågsbygd Videregående skole
1330 DEBATT: Rett og galt, galt og rett - hvor ble det av grensene?
"Politikere på tvers av partigrenser, har i årevis medvirket til å få fratatt foreldre stadig mer kontroll og myndighet over egne barn. Det er staten som skal være barnas far og mor, via et "eminent" barnevern. Og hva er det vi har fått se av resultater av en slik "tenkemåte", og til tross for dyngevis med advarsler gjennom tidene. Norden og Europa har fått enda flere tusen kriminelle ungdommer," skriver Jan Hansen, (frilansjournalist og redaktør for Samfunnsmagasinet) i en artikkel.
Er det politikerne som har skylden for den økende ungdomskriminaliteten? Er barnevernet statens "politi"? Gjør barnevernet en god jobb og får vi valuta for skattepengene våre? Klarer foreldre å oppdra sine barn? De unge selv, hvilke valg har de og hvilke valg tar de i forhold til de ulike miljøene de møter på?

Debattanter:
Innledning v/ **Ørjan Madsen**
Dag Vige, leder Venstre
Vidar Kleppe, leder Demokratene
Oddmund Harsvik, redaktør Klar
Lisbeth Reed, rådgiver, Strategi og utviklingsenheten hos Vest-Agder fylkeskommune
Ada Sofie Austegard, leder Stine Sofie Stiftelsen
Eddi Eidsvåg, pøbelideolog
Johan G. Nilsen skoleelev
Jonas Økland, skoleelev

Debattleder: **Olav Slettan**

Svein Inge Olsen presenterer Nostalgi og musikk i RETRO tirsdager kl 22
Nettradio: radiosor.no
RADIO SØR
KRISTIANSAND - FM 98.6

Heidi Køhn

Dag Vige

Lisbeth Reed

Vidar Kleppe

Ada Sofie Austegard

Eddi Eidsvåg

Rnate Grønvold Bugge

Roger Sollied Johansen

John Petter Fagerhaug

Monica Csango

Vollenaires

Christianssands Kunstforening, Biblioteket 4. etg.

1900 DEBATT: Når halvparten av foreldrene skiller seg – til dels flere ganger - hva skjer da når skilsmissebarna vokser opp?

I Danmark viser en undersøkelse at barn i kjernefamilier spiser oftere frokost, drikker mindre brus, spiser sjeldnere fast-food, får mer mosjon, røyker mindre, drikker mindre, får færre psykiske lidelser, stjeler mindre, plager andre barn mindre, utsetter sex-debut og tar sjeldnere abort. Og de utsettes for færre voldtektsforsøk enn barn i ste-familier eller ene-familier. Endringer gjør verre hevdes det. Mors trygge kjøttkaker og muligheten til å snakke daglig med foreldrene gir gode rammer, hevdes det. Olav Egil Aune i Vårt Land spør i en kommentar til undersøkelsen: Er det noen utilsiktede konsekvenser av modernisert liv, det vi her ser? Og har vi satt en del av barna mer fri enn hva godt er? Hva med barn som vokser opp hos bare den ene av foreldrene. Eller hva med de nye fraskilte som deler barna 50/50? En ny studie viser at skilsmissebarna faller fra klassevennene i matte og sliter med det sosiale livet. Det fremkommer at når foreldrene skiller seg, får barna mer angst, de blir mer ensomme, får dårligere selvtillit og blir tristere. Økende antall oppløste hjem kan skape praktiske og psykiske utfordringer. Identitetsforvirring blant ungdommer er et voksende problem: Hvem er jeg, hvor kommer jeg fra? Hva er lykke, og hvor finnes den?

Debattanter:
Innledning v/ psykolog **Renate Grønvold Bugge**
John Petter Fagerhaug, psykolog
Eddi Eidsvåg, pøbelideolog
Roger Sollied Johansen, landsleder Foreningen 2 Foreldre
Inger Ulrikke Møller, Psykologspesialist familiekontoret Vest-Agder
Tom Åge Besteland, familieterapeut

Debattleder: **Monica Csango**
Musikalsk innslag: **The Vollenaires**

(Kr100,- / studenter kr 70,-)

SKJÆRGÅRDSBYGG

Haandverkeren, Øvre Torv

2100 DE SJU DØDSSYNDENE - 7 x 12:

Er vi mennesker født til å leve med de sju dødssyndene? Mange vil hevde at disse syndene aldri har vært mer til stede i samfunnet enn i dag.

Protestfestivalen har utfordret sju sterke meningsytrere til å tale 12 minutt om en av dødssyndene; **hovmod, grådighet, begjær, misunnelse, fråtseri, vrede og latskap.**

INTRO: Minikonsert m/ **Vollenaires**

The Vollenaires er brødrene Øystein Hansen Næset og Bjørn Hansen. Næset er komponist/tekstforfatter/gitarist og vokalist. Bjørn Hansen er gitarist med en fantastisk teft for nydelige melodiøse krumspring i sitt solospill. De har en fast besetning musikere de har med når de spiller liver. Det nye albumet deres fås kjøpt på platebutikker. Musikken er melodiøs pop inspirert av blant andre The Beatles, og live skaper vi meget god stemning. Bandets debut-cd som kom ut i vinter har vært presentert både i lokalaviser, lokalradio og i NRK Sørlandet, og egner seg for radio med sine fengende melodiøse sanger.

2130 GRÅDIGHET v/ fredsarbeider, samfunnsdebattant og mottaker av Fritt Ords pris i 2010 **Bushra Ishaq**

Bushra Ishaq (26) fikk Fritt Ords pris i 2010 for at "hun med sin klare forankring i muslimsk tro og miljø og med sin argumentasjon og brobyggingsform bidrar til å videreutvikle forståelsen av hva det vil si å leve i et flerkulturelt samfunn". Hun er samfunnsdebattant og fredsarbeider i den internasjonale organisasjonen Youth Global Harmony Association. Bushra er født i Norge av foreldre immigrert fra Pakistan. Hun er medisinstudent ved Universitetet i Oslo og forsker ved Avdeling for Fysiologi, samt fast spaltist i Aftenposten.

2145 HOVMOD v/ journalist **Mina Hadjian**

Mina Hadjian (35) er norsk programleder med iransk far og norsk mor. I fjor deltok hun i TV Norges kjendisversjon av 71 grader Nord, men er først og fremst kjent som en kontroversiell programleder for Mina på NRK P3, som var en av NRKs mest suksessfulle satsinger. Hennes frittalenhet skapte problemer for henne slik at hun måtte slutte. Senere var hun i Radio Tango, men også der ble hun bedt om å forlate kanalen. Hun har tidligere deltatt på Protestfestivalen, blant annet i en samtale med biskop Skjevesland.

2200 BEGJÆR v/ samlivsrådgiver og sexolog **Margrete Wiede Aasland.**

Margrete Wiede Aasland er daglig leder for Institutt for Klinisk Sexologi og Terapi. Hun er forfatter av boka: Si det til noen – en bok om seksuelle overgrep mot barn og unge. Margrete skapte rabalder da hun sa at jentene "ikke kan gni og gnukke på guttene, og så si nei til å ha sex". Jentene må ta ansvar og skjerpe seg, hevder hun. I De 7 Dødssynder skal hun ta for seg temaet Begjær. Det handler om en sterk lengsel som styres av indre drift. Begjær er lysten til sex som drives frem av kjønnshormoner. Forelskelse som måles et annet sted i hjernen enn begjær, skyldes høye konsentrasjoner av dopamin og serotonin i hjernen. Kjærlighet, eller hengivenhet, som kan måles et tredje sted i hjernen, er lysten til etablering av et langvarig forhold, som hjelpes på vei av et hormon. Begjær er innen katolsk teologi en av de 7 dødssynder.

FLT
Forbundet for Ledelse og Teknikk
www.flt.no - fltavd37@c2i.net - 38 02 82 15

2215 **MISUNNELSE** v/ filosof, forfatter og mottaker av Fritt Ords pris i 2009 **Nina Karin Monsen**

Nina Karin Monsen (68) ble tildelt Fritt Ords pris i 2009 for å være en betydelig debattant i norsk offentlig debatt siden 70-tallet, først om feminisme og senere om moralfilosofiske emner. Hun er filosof, forfatter og statsstipendiat og bosatt i Bergen. Monsen var blant grunnleggerne av nyfeminismebevegelsen i 1970. Bevegelsen la vekt på retten til selvbestemt abort, likestilling og likeverd. Senere har hun tatt avstand med flere av sine tidligere verdier. I dag er hun mest som motstander mot den nye ekteskapsloven og assistert befruktning.

2230 **FRÅTSERI** v/ journalist og forfatter **Kadra Yusuf**

Kadra Yusuf (31) er en norsk-somalisk kvinne, kjent hovedsakelig for sin deltakelse i avsløring av hvordan imamer i Norge oppfordrer kvinner til å la seg omskjære. Hun har fått flere priser for sitt engasjement, og lever i skjul. Hun skriver kronikker og deltar aktivt i samfunnsdebatten. Nå er hun aktuell med bokutgivelse. Hun har her valgt å ta for seg temaet fråtseri.

2245 **VREDE** v/ filosof, forfatter og debattør **Jackie Bergman**

Jackie Bergman (Sverige) er forfatter, foredragsholder og holder workshops innen coaching. Etter tretti år i energi og kraftindustrien ble han fra 2001 frittstående. Han har vært mentor for pappa og mannsgrupper og i 2009 kom boken "Rädsla eller kärlek" Ditt vägval!". Han hevder det bare finnes to slags følelser, redsel og kjærlighet. Alt annet utgår fra dette. han holder talkshows, foredrag og skal på de 7 dødssynder ta for seg temaet vrede.

2300 **LATSKAP** v/ filosof og forsker **Morten Tønnessen**

Morten Tønnessen (f.1976) er filosof, forsker og et skrivende menneske. Blant interessene er eksistensen, naturen og kulturen, fortiden (og ikke minst) fremtiden, samt løsning av verdens problemer. Morten har lang erfaring i å tenke dype tanker, og er godt orientert innen mange vitenskapsgrener. Han har hovedfag i filosofi fra UIO, og har i år tatt doktorgrad i semiotikk (tegnlære, med særlig vekt på kommunikasjon) ved Universitetet i Tarku. Han driver internettsiden Spør Filosofen og har egen blogg om Utopisk Realisme med hovedfokus på miljø og rovdyrpolitikk.

Programleder: **Lars-Helge Rasch**

Musikalsk innslag: **The Vollenaires**

(Kr 100,- / studenter kr 70,-)

EN PERFEKT GAVE!
Kvadraturens gavekort. Over 300 brukersteder.
Kan kjøpes på Esprit, Birting Libris eller på nettsiden vår:
www.kvadraturen.no
Kvadraturens GAVEKORT

1200 UTSTILLINGER: Siste dag!

Festivalkunstner: **Tony Higginson**

Anthony Jared Higginson er født og oppvokst i en arbeiderfamilie i Hastings, England. Foreldrene hadde en forkjærlighet for musikk, gamle filmer og bøker. Denne kunsten yndet de å formidle videre til sine barn. I barndomshjemmet sto det en velfylt bokhylle med gamle kunstbøker som stadig påkalte Tonys oppmerksomhet.

Tony har studert kunst i til sammen 13 år. I 1992 ble han tatt opp som elev ved det prestisjefulle Kongelige kunstakademiet i London og i 1995 ble han tildelt skolens gullmedalje. En æresutmerkelse som er de færreste forunt. De første årene produserte han naturaliske bilder. Disse fremstår med en overbevisende kraft og teknikk. Portretter og skog går igjen i hans første bilder. Kunstneren beskriver selv sin egen utvikling som en reise gjennom aktiv maling.

Den 16. juni 1999 satte Tony for første gang beina på norsk jord, og har de siste årene arbeidet og bodd i Kristiansand. Dette har på mange måter berørt hans produksjon. I London følte han ofte at kunsten ble for teoretisk. I den forstand at mange ideer ble kvelt av snakk, og det ble mindre rom for eksperimentell praksis. I Norge hadde han bedre forutsetninger for å utforske den praktiske og lekende siden ved den formale bildeoppbyggingen.

Tonys bilder er også en manifestasjon av det poetiske språk. Det poetiske språk er ifølge maleren det nærmeste en kommer sjelen. Motivene skal være en hyllest til livet i all sin kompleksitet. Kjærligheten, de onde og de gode dagene som er en del av det å være menneske, sier Tony selv. Hvert bilde tar utgangspunkt i en eller flere opplevelser. Det er ikke en lineær historisk fremstilling, men en serie av parallelle hendelser inntreffer og kan påvirke hverandre.

Når det gjelder formalspråket til Tony, er poesi og musikk avgjørende. I de tidligere maleriene kan fargevalget virke mer spontant enn hva som er tilfelle i den senere produksjonen. Progresjonen er et resultat av kunstnerens klare poetiske og filosofiske tanke. De dype jordfargene lader stemningen og åpner opp for en dypere refleksjon hos publikum. Figurer som i utgangspunktet kan tolkes som morsomme, får et nesten tragisk drag over seg, ved at Tony fremstiller dem i dystre farger.

Cathrine Dettmer
Bachelor i kunsthistorie fra NTNU

Hurtig og komfortabelt til Danmark

colorline.no • 810 00 811

ColorLine
SuperSpeed

SIMPLY CLEVER

ŠKODA

Nå har vi gjort et klokt bilvalg enda klokere.
Alle Škodas modeller leveres nå i GreenLine-utgave
som i tillegg til lavt forbruk, gir deg et særdeles
økonomisk bilhold!

GreenLine

Les mer på skoda-auto.no.

G-bil as Skibåsen 1, 4636 Kristiansand Tlf.: 24 03 47 00

For priser, utstyrslister og prøvekjøring besøk skoda-auto.no. Avbildede modeller kan ha ekstrautstyr. Forbruk og Co_2-utslipp fra: 3.4–4.6 l/100 km, 89–119 g/km

Vi hjelper deg...

...å sette ting i system

Regnskap handler om rutiner og orden. Vi sier ikke at det ser slik ut etter vi har vært på besøk – men vi setter i hvert fall vår ære i å kunne mest mulig om akkurat dine utfordringer i dagliglivet.

Vekstra - hverdagen blir lettere når du kan regne med noen!

Vekstra

Autoriserte regnskapsførerselskaper
E-post: kristiansand@vekstra.no • Tlf. Kristiansand: 38 14 42 30 • Tlf. Søgne: 38 16 60 31 • Tlf. Hånes: 38 04 90 40

YouTube

PROTEST TV

Se Protest TV på vår YouTube-kanal:
www.youtube.com/user/Protestfestivalen

Web	Design	Konsult
Film	Foto	DVD
Lyd	Event	3D

Multiformat

Alle format innen multimedia!

www.multiformat.no
tlf. 90 400 700

Selges i døra på arenaene under hele festivalen eller på www.protest.no

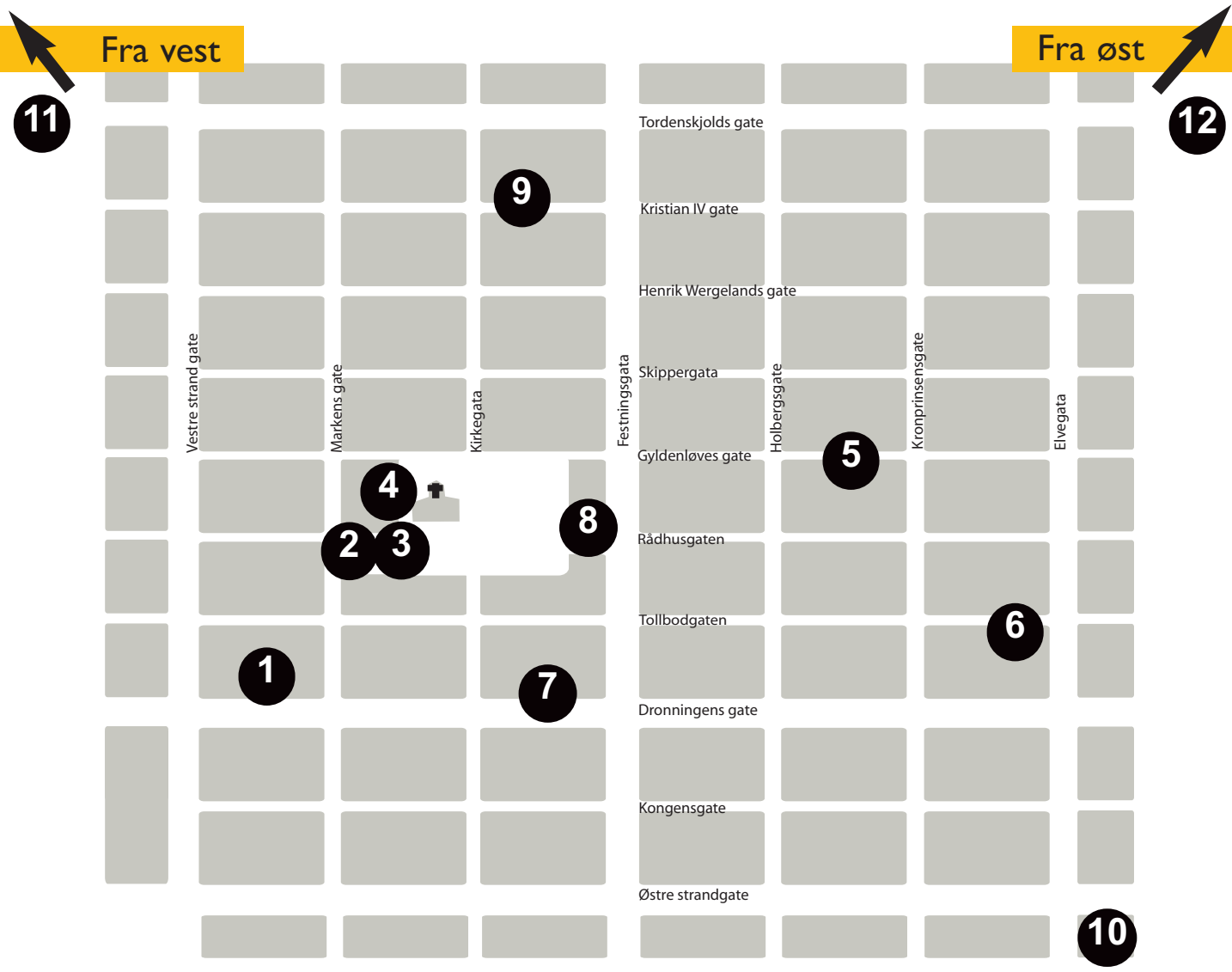
Du tror det ikke før du har hørt den!

46 artister, 31 nyinnspillinger

BL.A. ÅGE ALEKSANDERSEN, JAN EGGUM, ANNE GRETE PREUS, KRIS RISTOFFERSON, DELBERT MCCLINTON, BARRY MCGUIRE, INGER LISE STULIEN M/ ALEXANDER RYBAK, LYNNI TREEKREM, TUVA SYVERTSEN (FRA VALKYRIEN ALL STARS), KIRSTEN BRÅTEN BERG, JONAS FJELD, ANNBJØRG LIEN, NOORA NOOR OG KM MYRLAND.

Selges i døra på arenaene under hele festivalen eller på www.protest.no

DISTRIBUSJON: MUSIKKOPERATØRENE PRODUSENT: SIGBJØRN NEDLAND
UTGIVER: PROTESTFESTIVALEN OG MTG. SPONSORER: MTG og MOSVOLD & CO



Festivalkontorer:

1 **Hotel Norge**
Dronningensgate 5 - Tlf.: + 47 38 17 40 00

2 **Triztan Teltet**
Nedre Torv

Arenaer:

3 **Bakerteltet**, Nedre Torv

4 **Biblioteket,** Råhusgata 11

5 **Christianssands Kunstforening**, Råhusgata 11

6 **Frikirken**, Tollbodgaten 64

7 **Galleri Bi-Z,** Dronningensgt. 39

8 **Haandverkeren,** Rådhusgt. 15

9 **Misjonshuset,** Kristian IV gate

10 **Snadderkiosken,** Østre strandgate 78

11 **Vågsbygd videregående skole**

12 **Wergelands hus,** Universitetet på Gimlemoen

Billetter:

Billetter kjøpes i døren på de ulike arrangementer.
Merk: begrenset plass på enkelte arenaer.

Ukespass kr. 800,-

Gjelder alle arrangemententene til Protestfestivalen fra 3.-9. september.
Ukespass kan kjøpes via **www.protest.no** på forhånd eller på festivalkontorene under festivalen. NB: Enkelte arenaer har begrenset plass, vær ute i god tid for å unngå at du ikke kommer inn fordi det er fullt.

Kontakt:
Christianssand Protestfestival
Postboks 38, 4661 Kristiansand

Svein Inge Olsen
Festivalleder
Tlf. 905 46504
Epost: post@protest.no

Festivalkontor
Hotel Norge, Dronningens gate 5
og Triztan-teltet, Nedre torv

Andre kontaktpersoner
Roger Christiansen
Økonomiansvarlig
+47 977 44 607
roger.christiansen@vekstra.no

Cynthia Trydal
Vertinne – gjesteansvarlig
+47 909 30448

Jens Anders Ravnaas
Bookingkoordinator
+47 458 30 103

Wiggo Gyberg
Teknisk ansvarlig
+47 993 22 826

Hege Anita Aarvold Flottorp
Ansvarlig Ung Protest
+47 950 01957

Anton Joakimsen
Ansvarlig festivalkontoret
+47 911 65 175

Øvrige stabsmedlemmer:
Linda Aleksandersen
Jan Werner Sommer
Elisabeth Tellefsen
Greta Øvland
Jorunn Wold Biard
Marianne Nordlund
Tore Johnsen

Lyd og lys
Kjetil Nordlund (Jessheim lyd)
+47 481 19715

Webdesigner
Osigraf / Gevir

Grafisk design og trykk
Kopianstalten v/ Wicki Løland
wicki@kopianstalten.no

Se etter **gullkalven**, ..det er der det skjer!

Forbehold om trykkfeil og endringer.

Følg oss på Facebook! Følg oss på MySpace! Følg oss på Twitter!

Christianssand Protestfestival

er en protest mot

avmakt og likegyldighet,

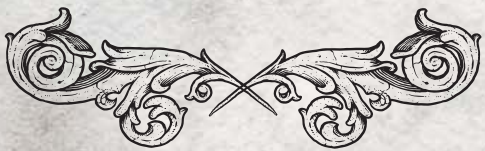
for engasjement og handling.

En protest mot ensrettingen i samfunnet,

den ensporede markedstenkningen

og et slapt toleransebegrep.

Et program i Erik Bye,

Axel Jensen, Jens Bjørneboe og

Henrik Wergelands ånd.