

12.-19. SEPT I KRISTIANSAND
10. sept. tjuvstarter vi i Oslo med OsloProtest



NORDENS VERDIFESTIVAL
PROTESTFESTIVALEN

Protestfestivalen er en festival
mot apati og likegyldighet,
for engasjement og handling.
Debatt, samtaler, kultur
og meningsbrytning.



**“Protestfestivalen er noe av det mest meningsfulle
jeg har vært med på”**

Harald Stanghelle,
politisk redaktør i Aftenposten

PROTESTFESTIVALEN

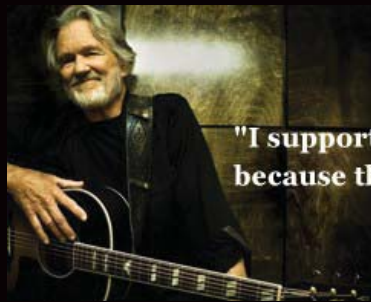
(Nordens verdifestival) ble arrangert for første gang i juli 2000. Målet var å være en protest mot «avmakt og likegyldighet, for engasjement og handling».

Protestfestivalen ble startet som pur galskap, og vokste seg større og større hvert år. De senere årene har festivalen gått fra lokalavisens første oppslag «la det ikke skje igjen» til å bli en maktfaktor (samme avis). «Festivalen er en fantastisk blanding av litt sånne gærninger som oss og overleger og domproster,» sa en lattermild Jahn Teigen, som sammen med stuntpoeten Triztan Vindtorn ble intervjuet av lokalavisen i 2006. «Enhver festival som inviterer til debatt og tank-evirksomhet, er selvfølgelig viktig i en samfunnsstruktur som er glatt og overflatedyrkende,» fastslo Vindtorn.

Hensikten er at alle skal få slippe til, enten man er professor, lagerarbeider, musiker, forfatter eller overlege. Festivalen er politisk og religiøst uavhengig og kjent som «den lille festivalen med de store spørsmålene». Vi bryr oss ikke med hva våre deltakere mener, men at de faktisk mener noe.

Utallige kjendiser har stilt opp i årenes løp. Noen av dem har hevdet det er Norges viktigste festival. Andre har sagt det er en ære å bli invitert. Programleder på TV Norge utropte den til «Norges kultfestival».

I 2009 stilte 41 artister opp på et jubileumsalbum, hvor 36 av låtene var nyinnspilte. Blant artistene var Kris Kristofferson, Delbert McClinton, Åge Aleksandersen, Jan Eggum, Bøygard, Anne Grete Preus, Haddy N'Jie, Tuva Syvertsen, Claudia Scott, Jonas Fjeld og Gry Jannicke Jarlum.



**"I support The Protestfestival
because they are fighting the apathy"**

Kris Kristofferson

PROTESTFESTIVALEN I KRISTIANSAND 15 ÅR

12.-19. september arrangeres årets festival.

10. september tjuvstarter vi med OsloProtest.

La oss lette litt på sløret:

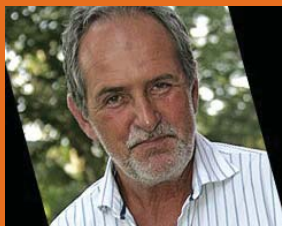
KAOS ER UTGANGSPUNKT FOR TILBLIVELSE

Hvordan holder vi ut livet? Tema for suksessen 9 x12: Om JEG fikk styre landet? Trenger vi å finne frem bohemen igjen, i dette «ordentlige» samfunnet? Hvorfor har vi så mange fattige barn i et land med så mye rikdom? Betyr fravær av religion nøytralitet? Hvorfor konverterer så mange nordmenn til katolisismen? Medikaliserer vi livet med å gjøre normale livsvansker og kriser til sykdom og diagnoser? Er tiden i ferd med å ebbe ut for norsk landbruk? Har vi et gryende nynazistmiljø i Norge? Grunnloven er 200 år, men ironisk nok kan Norge i jubileumsåret overføre ytterligere makt fra norske til europeiske organ (EØS). Har vi egentlig grunn til å feire så stort? Er vi besatt av lykke her oppe på toppen av verden? Må stadig flere single nordmenn ta i bruk den nye trenden «cuddle party» for å få den nærheten vi trenger?

Dette er noen av spørsmålene vi stiller i år. I tillegg: Erik Byes minnepris. Egen filmdag. Årets festivalkunstner med utstilling. Musikk. Foredrag. Samtaler. Bokbad. By(e)-Hjelpen for de med dårligst råd. Kafeteria, informasjon, boksalg og dødskafe i Triztan-Teltet.

Les mer: www.protest.no

Følg oss: Facebook / Twitter



"Protestfestivalen skiller seg ut ved sin uhøytidelighet, sin sprøhet og sin mangslungenhet. Det er et viktig pustehull, der både sære og lærde stemmer kan bli hørt"

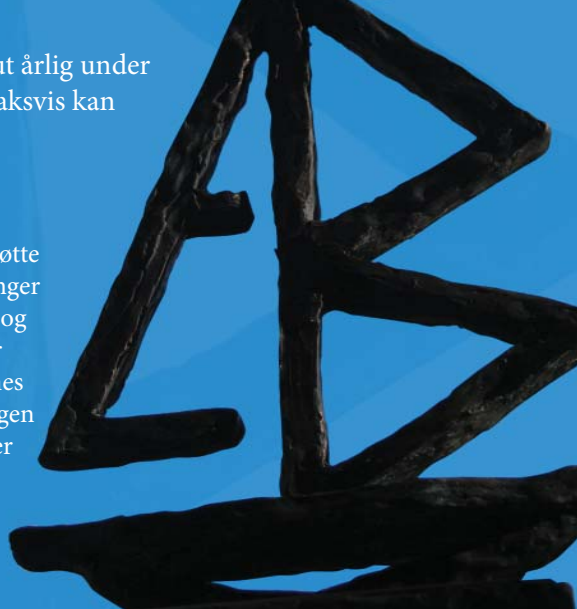
Jon Michelet

ERIK BYES MINNEPRIS deles ut årlig under Protestfestivalens åpningsprogram. Unntaksvis kan utdeling skje i annen sammenheng.



“Jeg er glad for å kunne støtte Protestfestivalen. Folk henger med hodet og gir pokker, og det diskuteres ikke lenger blant mennesker. Det finnes en stor taushet, befolkningen er omtrent likegyldige eller har gitt opp,”

- Erik Bye (1926-2004)



Henrik Wergeland

1808-1845



Jens Bjørneboe

1920-1976



Axel Jensen

1932-2003



Erik Bye

1926-2004



Kris Kristofferson

1936-

Protestfestivalen – Nordens verdifestival – er en protest mot apati og likegyldighet.

En protest mot ensrettingen i samfunnet, den ensporede markedstenkingen og et slapt toleransebegrep.

Et program i Erik Bye, Kris Kristofferson, Axel Jensen, Jens Bjørneboe og Henrik Wergelands ånd.

Skjedd og Sagt på Protestfestivalen!

VISSTE DU AT...

... apacheindianeren Yolanda Martinez fikk beskjed av åndene om å dra til Protestfestivalen med sin musikk.

... skuespilleren Lars Andreas Larssen alltid måtte bo en natt ekstra i byen for å ”lande” etter festivalen.

... forfatteren Vigdis Hjorth er med-ansvarlig for tilblivelsen av navnet Protestfestivalen

... artisten Jahn Teigen har støttet festivalen økonomisk. Det samme har Kris Kristofferson

... VG Helg i 2013 plasserte Protestfestivalen øverst på ei topp 5 liste over festivaler du ikke bør gå glipp av




“Protestfestivalen er et utrolig viktig bidrag til vårt samfunn. Det å høre meninger fra folk som våger å ha et annet syn på ting er sunt for et samfunn”

Mia Gundersen

“Dere har markert dere som en motvekt mot likegyldighet og meningsløshet. Det trengs mer enn noen gang”

Inga-Marte Thorkildsen



A man with a mustache, wearing a white dress shirt and a dark bow tie, is speaking at a podium. He is looking down and to his left, holding a microphone. The background is dark with blue and purple stage lighting. A small screen on the podium shows a green image.

«Vi bryr oss for lite. Likegyldighet.
Ignorance is the enemy. Og da kommer
Protestfestivalen som et praktfullt unntak.
Er det noe som preger Protestfestivalen er det
tonnasjen av håp. Vi protesterer for å forbedre,
sette et skarpt lys på urett, feil og mangler,
med det målet å skape et bedre samfunn.
Jeg opplever tonnevis av samfunnshåp
på Protestfestivalen»

Per Fugelli,
professor i sosialmedisin og forfatter

www.protest.no